



Формирование читательской грамотности на уроках литературного чтения.

Скворцова Наталия Николаевна
учитель начальных классов МАОУ «Средняя
общеобразовательная школа № 5 Кувандыкского городского
округа Оренбургской области»



***Читать – это ещё ничего не значит: что читать и как
понимать читаемое – вот в чём главное дело.***

К. Д. Ушинский



Читательская грамотность – это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.



Цель уроков литературного чтения в начальной школе состоит не только в обучении детей чтению художественной литературы, подготовке к её систематическому изучению в средней школе, но и в формировании интереса к чтению, овладении приёмами понимания прочитанного.



Технология смыслового чтения



I этап. Работа с текстом до чтения

II этап. Работа с текстом во время чтения

III этап. Работа с текстом после чтения





Работа с текстом до чтения

I этап



- 1. Постановку цели чтения: знакомство с текстом, его анализ; формирование навыков осознанного чтения; привитие интереса к чтению.*
- 2. Определение характера текста: сплошные тексты (без визуальных изображений), несплошные тексты (с визуальными изображениями).*
- 3. Просмотр заголовка текста.*

«Ориентиры предвосхищения»

1. Предлагаются учащимся суждения. Они должны отметить те, с которыми согласны.
2. После чтения они отмечают их еще раз. Если ответ изменился, то учащиеся объясняют, почему это произошло (послетекстовая стратегия)

«Рассечение вопроса»

по заголовку текста предположить, о чем пойдет речь в тексте.

«Верите ли вы, что...»

учащимся предлагаются утверждения, с которыми они работают дважды: до чтения текста и после знакомства с ним. Полученные результаты обсуждаются.



Работа с текстом во время чтения.



II этап

1. Первичное чтение текста.

2. Перечитывание текста.

3. Беседа по содержанию текста.

«Чтение про себя с вопросами»

«Чтение с остановками»

«Чтение про себя с пометками»

«Ключевые слова»

«Восстанови текст»



Работа с текстом после чтения



III этап

1. Смысловая беседа по тексту.

2. Работа с заглавием, иллюстрациями.

3. Творческие задания

«Вопросы после текста»

«Синквейн»

«Написание творческих работ»

«Мозговой штурм»

«Создание диафильма»



Приемы, используемые на уроках литературного чтения для формирования читательской грамотности.

Для 1 класса

- Прочитай слова без лишнего слога

тюсалень леонапард лягушлика дязател инжидюк кастфурюля
скотывородка повабурёшка серчавиз кадыпуста уктюроп
петщерушка

- Читай только первые слоги.

канат лентяй дача рисунок

сани ракета фантазия

концерт феникс тарелка

фикус аллея карандаш





Для 1 класса

В каждой строчке найди 5 слов

Ркошкатигрппедкенгурунблраепетухимтоьлбттрговерблюдмнгщ
фыкивишнявапроापельсинлдсмисливапролдвиноградукенгшщзл

Ркошкатигрппедкенгурунблраепетухимтоьлбттрговерблюдмнгщ
Фыкивишнявапроапельсинлдсмисливапролдвиноградукенгшщзл

Слово упало и разлетелось на кусочки.

Помогите - вновь из букв его сложите:

- оядлео лушкяга змлнеякиа фрноаь сзтекроа пиодмор
- сзакка уебинчк пдосонулх кхнуя

Прочитай слова, вернув буквы А на место

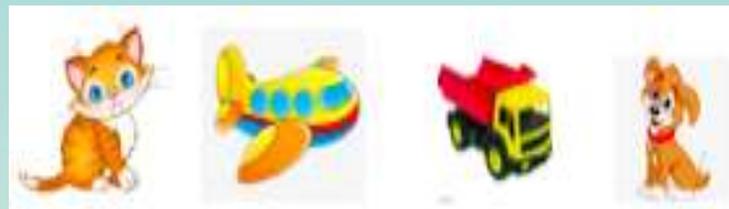
- слт сткн звтрк крн бнн срфн квдрт ткнь прд брбн мскрд
- флг хлт крмн крндш



Для 1 класса

Поиск в тексте заданных слов: Восстанови стихотворение А. Барто. Выбери пропущенные слова (при этом детям предлагаем обратить внимание на то, что слова «грузовик» и «машина» являются одинаковыми по смыслу, т.е. синонимичными).

*Нет, напрасно мы решили
Прокатить _____ в _____.
_____ кататься не привык,
Опрокинул _____.*



Также можно предложить детям более сложное задание «Выбрать тех героев сказки К. Чуковского, которые НЕ приходили лечиться к доктору Айболиту».





Для 1 класса

Найди и прочитай 5 слов, начинающихся на букву Р

РАКЕТАРЫБААНАНАСДЕТИРЕБЯТАРАКДОМ РЯБИНА

Прочитай слова без лишнего слога: *кородава, сокабака, молгуклоко, сокрарока, машидамна, гошинрод и т.д.*

Также можно предложить прочитать слова, которые составлены из первых слогов (соловей, барабан, карамель);Д

Добавить в слова определенную гласную, чтобы получилось слово (грд, млк, мрз, млтк – в данном примере вставляем букву О);



Для 2 класса

Если отбросить буквы, которых нет в русском алфавите, то получится загадка.
Прочитайте загадку и отгадайте.

L O R F S Д Q И W G H Z h K U O L t C V F T S R Ë G P Z L Y B W J E S N C
F Ъ G S M Z N И Y W P R L C J f O S Y Г Q W P E Z U B L G A R t S E J U T

Один костёр - весь мир согревает. (Солнце)

D Y U B H F E W P C X Z Ъ S Д U I G E F H R L Ъ S C Q L U П Z V И S T D A W R H D Q O W Ч I Ъ Z Ю S
G G R O L D P S F И W T J Q

Весь день спит, а ночью горит. (Фонарь)

Для 2 класса

Прочитайте пословицы и поговорки правильно:

- Здоровому - грач не нужен.
- Лес рубят – кепки летят.
- Слезами морю не поможешь.
- Старый круг лучше новых двух.
- Ус - хорошо, а два лучше.
- Труд кормит, а пень портит.
- Дерево живёт друзьями, а человек корнями.
- Труд портит, а лень - кормит.
- За одним зайцем погонишься – двух поймашь.
- Один раз отмерь – семь раз отрежь.

Читай предложение наоборот справа налево:

- Во мод хашырк ан илсивоп икълусос еикъненот (Тоненькие сосульки повисли на крышах домов.)



Для 2 класса

- Начиная со 2 класса : задаются 1-3 слова, которые ребенок должен как можно быстрее найти в тексте. Вначале эти слова предъявляются зрительно, в дальнейшем - на слух. Желательно, чтобы слова встречались в тексте несколько раз. Отыскав их, ребенок может подчеркнуть их или обвести в кружок.





Для 3-4 класса

- По методике Б.Эдигея, прочитать текст, в котором буквы в слове перепутаны. Постепенно задания усложняются и уже в конце 3-го класса читают текст, полностью составленный из таких слов.

чаМет

ыМ с лоКей миллюб троисть букики и течмать: но – о роме, я -
о бене. нО дубет корямом, а я комлётчи.



Для 3-4 класса

Вставь подходящие по смыслу слова.

Скворец

- В комнату==== кот. В зубах у кота =====скворец. Коля ==== у него птичку. Мальчик =====раненое крылышко. Потом Коля =====скворца на волю.
- Слова для справок: подлечил был выпустил вбежал отнял



Для 3-4 класса

- Прием «Тексты с "хвостами"» - незавершенные предложения, которые надо закончить по смыслу. Примером может послужить рассказ Л.Н. Толстого «Жучка»:

Несла Жучка	её тень.
Глядь, в воде	что в воде не тень, а Жучка и кость.
Ту не взяла,	кость через мост.
Пришло Жучке на ум,	а своя ко дну пошла.
Она и пусти свою кость,	чтобы ту взять.



Для 3-4 класса

Приём «Чтение по частям».

- Сначала обучающимся по названию текста и по иллюстрации (при ее наличии) предлагается определить, о чём пойдёт речь в произведении.
- Затем текст читается по частям. После чтения каждого фрагмента обучающиеся высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета.

«Реклама книги»

Представьте книгу так, чтобы ее захотелось купить и прочитать. Эту работу можно провести иным образом. Предложить ребятам сделать закладку для книги, на которой нарисовать иллюстрацию из этой книги и написать несколько предложений, рекламирующих данное произведение.



Для 3-4 класса

Прием «Создание диафильма» На уроках литературного чтения используются иллюстрирование учениками изучаемого произведения.

Приём «Драматизация» предполагает изобразить мимикой и жестами одного из героев произведения, которого нужно отгадать детям.

Приём «Крестики-нолики». Этот прием предполагает два вида работы:

1) Работа проводится в парах: один ученик «крестик», а другой «нолик». После прочтения произведения на этапе закрепления или при проверке домашнего задания ученики задают друг другу вопросы. В случае правильного ответа ученик ставит в игровое поле соответствующий ему знак. Побеждает тот, кто первым выстроит полный ряд своих знаков.

У каждого ребенка на парте лежит таблица с номерами утверждений. Учитель читает верные и неверные утверждения к тексту. Если обучающийся согласен, он ставит в таблице «х», если не согласен – «0».



Для 3-4 класса

Приём «Ромашка вопросов».

Класс можно разделить на шесть групп. Вопросы к тексту записываются на лепестках ромашки. Выделяется шесть типов вопросов:

- 1 лепесток - простые вопросы.** Отвечая на них, нужно называть какие-то факты, вспомнить и воспроизвести информацию.
- 2 лепесток - объясняющие вопросы.** Обычно объясняющие вопросы начинаются со слов: «Почему».
- 3 лепесток - уточняющие вопросы.** Эти вопросы начинаются со слов «Верно ли, что...», «Если я правильно понял, то...».
- 4 лепесток - оценочные вопросы.** Оценочные вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений и фактов. «Почему это хорошо, а что-то плохо?», «Чем один герой отличается от другого?»
- 5 лепесток - практические вопросы.** Эти вопросы направлены на установление взаимосвязи между теорией и практикой.
- 6 лепесток - творческие вопросы.** В этих вопросах есть частица «бы», в формулировке вопросов есть элементы условности, предположения, фантазии, прогноза. «Чтобы изменилось, если бы...», «Как вы думаете, как будут развиваться события дальше?»



Для 3-4 класса

Приём «Уголки»

при составлении характеристики героев какого-либо произведения. Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства положительных качеств героя, используя текст и свой жизненный опыт, другая - отрицательных, подкрепляя свой ответ цитатами из текста.

Приём «Логическая цепочка».

После прочтения текста учащиеся строят события в логической последовательности. Данная стратегия помогает при пересказе текстов. Этот приём можно использовать при подготовке к пересказу большого по объёму произведения.



Для 3-4 класса

Приём «Тонкие и толстые вопросы». Толстые вопросы

Толстые вопросы	Тонкие вопросы
Дайте несколько объяснений, почему...? Почему Вы считаете (думаете) ...? В чем различие...? Предположите, что будет, если...? Что, если...?	Кто...? Что...? Когда...? Может...? Будет...? Мог ли ...? Верно ли ...? Было ли ...? Как звали ...? Согласны ли Вы...?



Для 3-4 класса

«Древо мудрости»

- Сначала быстро, но внимательно дети читают текст.
- Затем каждый пишет записку, в которой задается вопрос по тексту и крепит ее к нарисованному дереву (на доске).
- Далее по очереди каждый подходит к дереву, «срывает» записку и отвечает на вопрос вслух. Остальные оценивают вопрос и ответ. Прежде, чем срывать с дерева листочки-вопросы, дети еще раз прочитывают заданный текст.
- В конце определяются лучшие знатоки.



Упражнения для развития навыка быстрого чтения.

Упражнения для развития навыка быстрого чтения.

1. «Шторка»
2. «Чтение наоборот»
3. «Текст-вертушка»
4. «Текст с наложением»
5. «Текст с картинками» и др.



Чтение текста с решёткой

Человек поймал в лесу волчишку. Он принес
его домой. Утром человек ушел. Волчишка спала
под креслом. Проснулись кот и пёс. Они бросились
к чашке с молоком. Дверь была открыта. Волчишка
выбежал на крыльцо, а потом в огород. За
огородом был лес. В лесу его ждала мать.
Волчишка и мать спрятались в лесу. (52)





Текст с «дырками».

Читайте текст с «дырками», называя пропущенные слова.

За нашим двором есть большая горка. Подъём на горку покрыт [дырка]. Каждый [дырка] бегут туда ребяташки с [дырка]. С утра до [дырка] стоит на горке шум. Страшно ехать только [дырка] раз. Вот мальчики сели на санки все [дырка] и помчались [дырка]. А [дырка] съехал на коньках.

В тексте не хватает концовки. Перескажите, глядя на рисунки.

9. Чтение перевернутого текста

У Танюши дел немало.
У Танюши много дел.
Утром брату помогала,
Он с утра конфеты ел.

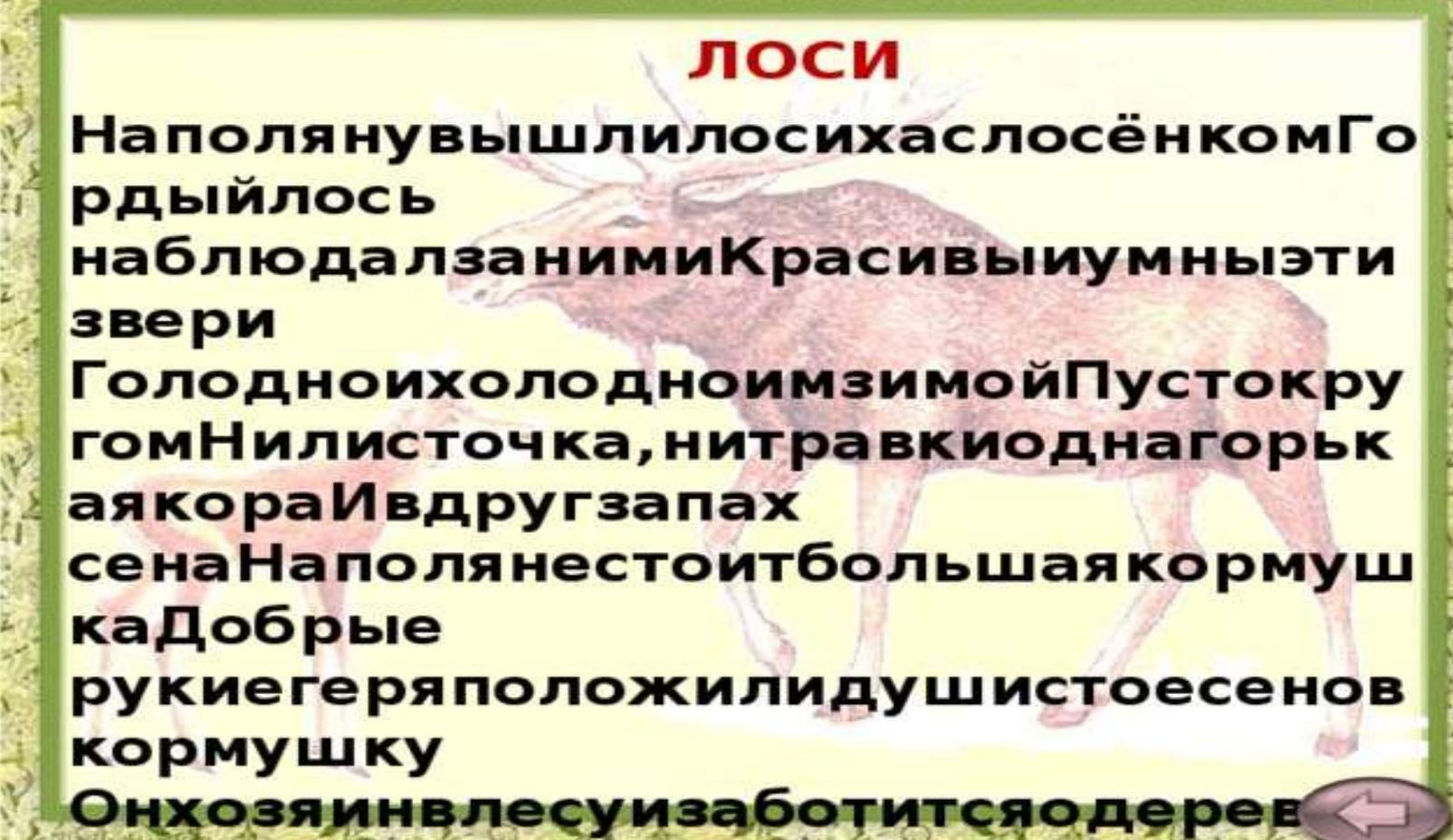
Переставь буквы местами так, чтобы
получились слова. Прочитай текст.
Муравьишка.

Солнышко уже за лес спускалось. Муравей
есл на сухой токлис. Дунул терве. Упал листок
с кивет. Несет ветер токлис через лес в
ревденю. Муравей чуть виж от страха. Листок
упал на гул за деревней. Он упал на менька.
Муравей шибу лапку. Вот беда.

**Сплошной текст.
Текст набран без пробелов.
Задача ученика прочитать правильно.**

ЛОСИ

На поляну вышли лосиха с лосёнком
Гордый лось
наблюдал за ними
Красивы и умны эти
звери
Голодно и холодно им зимой
Пусто кругом
Ни листочка, ни травки
одна горькая кора
И вдруг запах
сена
На поляне стоит большая кормушка
Добрые руки егеря
положили душистое сено
в кормушку
Он хозяин в лесу
и заботится о деревьях



Игра «По двум словам отгадай пословицу»

- Коса- камень
 - Дело мастер
 - Труд- лень
 - Лес-дрова
- «Нашла коса на камень».
 - Дело«мастера боится».
 - «Труд человека кормит, а лень портит».
 - «Чем дальше в лес, тем больше дров».

Рассмотренные приёмы работы на уроках литературного чтения позволяют вовлечь обучающихся в процесс развития читательского интереса, культуры чтения и, как следствие, читательской грамотности.

Благодарю за внимание