

Управление образования администрации муниципального образования  
Кувандыкский городской округ Оренбургской области



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом пионеров и школьников Кувандыкского городского округа Оренбургской области»

Рассмотрено и одобрено  
Педагогическим советом МБУДО «ДПШ»  
Протокол № 2 от 12.09.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБУДО «ДПШ»  
Протокол № 19 от 12.09.2023 г.  
С.В. Зобенко

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности  
«Время Оренбуржья»**

Возраст учащихся: 10-18 лет.  
Срок реализации: 1 год.  
Автор-составитель:  
Никифорова Юлия Федоровна,  
заведующий методическим отделом

г. Кувандык, 2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

		<b>Стр.</b>
<b>I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ</b>		3
<b>1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>		3
1.1.1	Направленность программы	3
1.1.2	Уровень освоения программы	5
1.1.3	Актуальность программы	5
1.1.4	Отличительные особенности программы	6
1.1.5	Адресат программы	7
1.1.6	Объем и срок освоения программы	7
1.1.7	Формы обучения	7
1.1.8	Особенности организации образовательного процесса	7
1.1.9	Состав группы	8
1.1.10	Режим занятий	8
<b>1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ</b>		8
<b>1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</b>		9
1.3.1	Учебный план	9
1.3.2	Содержание учебного плана	9
<b>1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>		12
<b>II КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ</b>		13
<b>2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК</b>		13
<b>2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</b>		17
<b>2.3 ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА</b>		18
<b>2.4. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ</b>		20
<b>2.5 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ</b>		21
<b>2.6 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ</b>		22
<b>2.7 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</b>		24
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>		27

# I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Кувандыкский городской округ – маленькая модель многонациональной России, он граничит с Башкортостаном и Казахстаном и специфичен своей многонациональностью и поликонфессиональностью. На небольшой территории проживают представители более 44 национальностей со своими неповторимыми культурами и традициями. По данным переписи населения 2017 года округ имеет следующий национальный состав: русские – 51,2%, башкиры – 21,5%, татары – 15,0%, казахи – 6,9%, украинцы – 2,5%. Реалии современной жизни (межнациональные конфликты, распространение молодежного экстремизма), а также региональные особенности края – именно эти факторы побудили к разработке программы «Время Оренбуржья». Она способствует тому, что учащиеся лучше узнают свой родной край, глубже поймут особенности его природы, истории и культуры и их взаимосвязь с природой, историей и культурой страны в целом, смогут принять участие в созидательной деятельности, сформировать личностные качества, научиться проявлять толерантность к представителям других национальностей.

Идея воспитания у детей и молодежи любви к своей Родине и одновременного формирования уважения и интереса к истории и традициям других народов в условиях многонационального округа – вот центральная идея программы «Время Оренбуржья».

### 1.1.1 Направленность программы

Программа «Время Оренбуржья» имеет *туристско-краеведческую направленность* и ориентирована на формирование духовно-нравственных, патриотических качеств личности учащихся на материале краеведческого компонента, а также развития у них научно-познавательного интереса. Программа предполагает приобретение учащимися основных знаний о своем крае, ведения краеведческих наблюдений, навыков и понятий краеведческого дела, поисковой и исследовательской работы; узнают структуру музееведения и деятельности по охране памятников истории и культуры.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Время Оренбуржья» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. (ред. от 24.06.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 05.07.2023 г.);

- Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10);

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10);
- Федеральным проектом «Патриотическое воспитание» Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (от 03.09.2019 г. № 467);
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (от 27.07.2022 г. № 629);
- Постановлением Правительства Оренбургской области «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития системы дополнительного образования детей Оренбургской области» (от 04.07.2019 г. № 485-пп);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28.09.2020 г. №28);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (от 28.01.2021 г. №2) (разд. VI. «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
- Письмом Министерства просвещения России от 31.01.2022 г. № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Рабочей концепции одаренности. Министерство образования РФ, Федеральная целевая программа «Одаренные дети», 2003 г.;
- Уставом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом пионеров и школьников Кувандыкского городского округа Оренбургской области» (утв.

Постановлением администрации муниципального образования от 24.04.2017 №64/-п; изм. и доп. №1 утв. Постановлением администрации муниципального образования Кувандыкского городского округа Оренбургской области от 30.09.2019 № 1307-п; изм. и доп. №2 утв. Постановлением администрации муниципального образования Кувандыкского городского округа от 16.12.2020 № 1512-п).

Программа «Время Оренбуржья» включена в систему персонифицированного финансирования в дополнительном образовании и имеет ID номер в АИС «Навигатор» \_\_\_\_\_.

### **1.1.2 Уровень освоения программы**

Уровень освоения программы – общекультурный (стартовый). Он реализуется посредством использования общедоступных и универсальных форм организации материала, имеющего чёткую, логически обоснованную структуру для успешного освоения содержания программы. Реализация программы направлена на формирование и развитие поисковой и исследовательской деятельности учащихся при изучении родной местности.

### **1.1.3 Актуальность программы**

*Актуальность* программы заключается в том, что в процессе освоения программы учащиеся обретают необходимые знания в области исторического краеведения, археологии и этнографии, архитектуры, музееведения в целом. Занятия по краеведению позволяют глубже изучить историю родного края, села, стать основой возрождения национальных корней и воспитания культурных ценностей. В основу программы «Время Оренбуржья» был заложен принцип оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, культурно-исторического, системно-деятельностного подхода к социальному развитию ребенка.

Программа является комплексной и предполагает синтез краеведения, музееведения, исследовательской и поисковой деятельности.

Программа носит модульный характер и включает в себя 5 модулей: «Музееведение», «Летопись родного края», «Родословие», «Земляки», «Великая Отечественная война, военная история». Именно модульность позволяет более вариативно организовывать образовательный процесс, оперативно подстраивая материал под интересы и способности учащихся. Содержание программы «Время Оренбуржья» базируется на местном региональном материале.

*Новизна* данной программы заключается в том, что в ней расширено разнообразие форм деятельности творческого объединения посредством привлечения учащихся к работе школьного музея (сбор экспонатов, оформление экспозиций, проведение экскурсий и т.д.). Такой подход предусматривает обеспечение широкого спектра разносторонних интересов и способностей детей, предоставляет им возможность найти способ самореализации и социализации в будущем. Многообразие форм

занятий позволяет сделать учебный процесс динамичным и интересным для учащихся.

*Педагогическая целесообразность* характеризуется тем, что занятия по данной программе комплексно воздействуют на развитие обучающегося:

- краеведение способствует воспитанию чувства любви к своим родным местам, чувства уважения к людям труда, ветеранам Великой Отечественной войны, которые живут рядом;
- музееведение позволяет анализировать, систематизировать и представлять краеведческие знания, что способствует формированию и воспитанию просвещённой личности, познанию общечеловеческих ценностей и традиций своего народа, села (города), школы.

Именно сочетание краеведения и музееведения с исследовательской деятельностью позволяет всесторонне подойти к изучению родного края средствами музейно-краеведческой деятельности.

#### **1.1.4 Отличительные особенности программы**

*Отличительными особенностями* общеобразовательной программы «Время Оренбуржья» от имеющихся в дополнительном образовании по данному направлению:

- «Отчий дом» (Кашолкина Е.Н., г. Одинцово, 2019 г.),
- «Наш край» (Овчинникова О.Н., с. Домашка, 2021 г.),
- «Школьный музей» (Дроздова Е.С, Поддубная Т.В., г. Брянск, 2021 г.),
- «Юные экскурсоводы» (Абайдуллова Г.З., г. Казань, 2022 г.) и других являются:
- *модульное построение* содержания программного материала, которое позволяет всесторонне подойти к изучению родного края средствами музейно-краеведческой деятельности;
- *региональность* (в содержание программы включён материал об истории возникновения и развития родного села (города), на основе которого создаются музейные экспозиции);
- *ценностная установка*: главный результат успешного обучения по программе – гражданская идентификация себя как жителя родного села (города), Оренбургской области, гражданина страны и воспитание ответственности за настоящее и будущее своего села (города).

Предлагаемая программа представляет собой комплекс последовательных занятий, целью которых является приобретение учащимися знаний по краеведению и музееведению в сочетании с воспитанием патриотизма, гражданственности и толерантности.

#### **1.1.5 Адресат программы**

Данная программа предназначена для учащихся от 10 до 18 лет. В творческое объединение принимаются все желающие обучаться по

программе на основании наличия медицинской справки, выданной педиатром, об отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья ребёнка заниматься данным видом деятельности.

По программе «Время Оренбуржья» возможно обучение детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одаренных, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации; в случае зачисления детей данных категорий на обучение по программе предполагается разработка индивидуальных образовательных маршрутов.

### **1.1.6 Объем и срок освоения программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения, реализуется в объёме 72 часов.

### **1.1.7 Формы обучения**

Форма обучения – очная с применением дистанционных образовательных технологий.

Основная форма занятия – групповая.

Формы организации занятий: беседы, посещение музеев, исторических мест, конкурсы, открытое занятие, игры, выполнение творческих проектов и исследовательских работ. Последние из перечисленных форм стимулируют проявление самостоятельности и ответственности.

### **1.1.8 Особенности организации образовательного процесса**

Программа «Время Оренбуржья» имеет потенциал для реализации параллельных процессов освоения ее содержания на разных уровнях: возрастных, методических, технологических.

При разработке и реализации программы возможен учёт разных уровней развития учащегося исходя из диагностики и стартовых возможностей каждого из участников рассматриваемой программы:

- для детей, владеющих знаниями и навыками стартового уровня программы, уменьшается время на освоение объема теоретической информации, а практические учебные и творческие задания даются более сложные и объемные. Эти учащиеся ранее других начинают осваивать сложный учебный материал и переходят на повышенный уровень взаимодействия с педагогом (консультирование, инструктирование) и с другими учащимися (наставничество).

- для детей, имеющих «пробелы» в знаниях и навыках стартового уровня программы. Для таких детей содержание программы корректируется в сторону понижения сложности или объёма выполнения учебных и самостоятельных упражнений, заданий.

Преимуществом во взаимодействии детей разного возраста является взаимообучение. Старшие учащиеся, выступая в роли педагога для

младших, не только оказывают помощь в усвоении учебного материала, но и реализовывают общественно-полезные мотивы, присущие подростковому возрасту. Именно во время данной работы учащийся применяет приобретенные в процессе обучения умения и навыки и примеряет на себя новую роль – обучающего. При этом повышается его собственная самооценка, приобретается новый опыт, так как сотрудничество и сотворчество формируют новые мотивы, приносящие пользу каждому ребенку, находящемуся в данном объединении.

### **1.1.9 Состав группы**

Образовательный процесс осуществляется с постоянным составом учащихся в группах (10-15 человек) и малых подгруппах.

### **1.1.10 Режим занятий**

Объем учебной нагрузки разработан в соответствии с Уставом учреждения и Приказом Министерства просвещения и воспитания Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Время Оренбуржья» проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, или 1 раз в неделю по 2 часа согласно санитарным правилам СП 2.4.3648-20, СП 3.1/2.4.3598-20.

Продолжительность учебного часа – 45 минут. На занятиях продолжительностью 2 учебных часа предусмотрен перерыв в 10 минут. Учебная и развивающая нагрузка сочетается с отдыхом, релаксацией, динамическими паузами.

Расписание занятий составляется с учетом санитарно-эпидемиологических требований и педагогической целесообразности, согласно Положению об организации и осуществлении образовательной деятельности в МБУДО «ДПШ» г. Кувандыка.

## **1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель:** формирование ценностного отношения учащихся к малой родине в процессе краеведческой деятельности и музееведения.

**Задачи:**

*образовательные:*

- сформировать знания по истории возникновения и развития села (города);
- сформировать знания по теории музейного дела;
- ознакомить с основами исследовательской деятельности;
- обучить умению сбора и работы с информацией: выделять главное и второстепенное; находить доказательства; делать логические выводы;



- сформировать представление о музейных фондах, экспозициях, экспонатах, коллекциях и т.д.;
- обучить основам экскурсоводческой деятельности.

*развивающие:*

- развивать познавательную и исследовательскую активность в творческой деятельности;
- развивать информационно-коммуникационные способности;
- развивать интерес к поисково-исследовательской работе;
- развивать умение работать в команде.

*воспитательные:*

- привлечь внимание учащихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
- воспитывать уважительное отношение к родному краю;
- воспитывать толерантность, гражданственность, патриотизм;
- прививать чувство ответственности за коллективное дело;
- приобщать учащихся к общественно-полезной работе, развивать деятельность по охране памятников истории и культуры.

### 1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### 1.3.1 Учебный план

№ п/п	Модуль	Всего часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие	2	1	1
2	Музееведение	12	5	7
3	Летопись родного края	22	6	16
4	Родословие	12	5	7
5	Земляки	8	3	5
6	Великая Отечественная война, военная история	14	6	8
7	Итоговое занятие	2	–	2
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>26</b>	<b>46</b>

#### 1.3.2 Содержание учебного плана

##### 1. Вводное занятие

Теория. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу «Время Оренбуржья». Цели и задачи объединения. Расписание занятий объединения. Роль и значение музея в жизни человека. Инструктаж по охране труда, правила поведения на занятиях и в музее. Входящая диагностика.

Практика. Знакомство учащихся с историей и традициями школьного музея. Просмотр экспонатов музея. Игры на сплочение коллектива.

##### 2. Музееведение

###### 2.1. Теория музейного дела

Теория. История музейного дела. Основные и дополнительные фонды музея. Хранение музейных экспонатов.

Практика. Экскурсия в музейно-выставочный центр г. Кувандыка.

## **2.2. Экскурсионное дело**

Теория. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Место экскурсии в работе музея. Теория подготовки экскурсий. Использование технических средств во время экскурсии. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практика. Составление плана и маршрута экскурсии. Отработка дикции. Репетиции и проведение экскурсии в школьном музее.

## **2.3. Экспозиционная работа в музее**

Теория. Проектирование экспозиции, экспозиционное оборудование. Назначение текстов в экспозиции. Виды оглачительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции.

Практика. Составление тематико-экспозиционного плана, пробная экспозиция (раскладка).

## **2.4. Работа с фондами**

Теория. Методика сборов и фиксации материалов. Фотография как один из источников музейного фонда. Структура и состав фонда школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения.

Практика. Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

## **2.5. Основы работы с источниками, работа с архивными документами**

Теория. Конспект. Правила составления конспекта, виды конспектов. Основы работы с архивными документами. Правила оформления библиографии.

Практика. Составление конспекта по архивным статьям.

## **2.6. Исследовательская работа**

Теория. Структура исследовательской работы, последовательность её проведения. Требования к оформлению исследовательской работы.

Практика. Выполнение мини-исследовательской работы по выбранной тематике.

## **3. Летопись родного края**

Теория. Условия и время образования села. География села (города) (месторасположение, полезные ископаемые, рельеф, почва, растительный и животный мир, население, национальный состав, топонимика). Знакомство с деятельностью и значимостью заповедников на примере государственного природного заповедника Шайтан-Тау. Красная книга

Оренбургской области. Школа в родном городе (селе) и этапы ее развития. Первые директора и учителя школы.

**Практика.** Сбор, анализ, обработка информации. Оформление экспозиции по истории города (села) или школы, составление летописи, хроники события, очерка об историческом событии населенного пункта или отдельного объекта, памятника (по выбору учащихся).

#### **Родословие**

**Теория.** Генеалогическая таблица, роспись, картотека, происхождение фамилий и имен представителей рода, семьи. Правила составления родословного древа. Летопись своего рода, семейные обряды, традиции, ремесла.

**Практика.** Изучение биографии одного или нескольких родственников, запись их воспоминаний. Выявление семейных реликвий, преданий, обрядов, традиций, ремесел. Создание электронной родословной «Летопись моей семьи».

#### **4. Земляки**

**Теория.** Земляки в годы войны и послевоенное время. Трудовые династии села (города). Поэты и писатели, прославившие наш край. Земляки, прославившие Оренбургскую землю. Трудовые династии села (города) в настоящее время.

**Практика.** Встреча с земляками, запись воспоминаний. Подготовка историко-биографических очерков, описаний.

#### **5. Великая Отечественная война, военная история**

**Теория.** Кувандыкский край в пору Великой Отечественной войны: событийная история края в период войны. Имена и судьбы ветеранов войны, тружеников тыла и детей войны. Знакомство с судьбой участника Великой Отечественной войны, земляка, Филиппа Михайловича Тиньгаева. Количество населения до, во время и после войны. Их судьбы после войны. Герои, прошедшие войну в Афганистане и Чечне.

**Практика.** Оформление экспозиции о ветеранах, участниках Великой Отечественной войны / героях-земляках. Проведение праздников, акций, экскурсий, мероприятий, направленных на увековечивание памяти и прославление подвига героев войны.

#### **Итоговое занятие**

**Практика.** Экскурсия по музею для родителей и жителей города (села). Награждение лучших учащихся и родителей дипломами и благодарственными письмами, вручение свидетельств.

### **1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

	<i>Планируемые результаты</i>	<i>Методы и методики</i>
--	-------------------------------	--------------------------

Предметный компонент	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у учащихся сформированы знания по истории возникновения и развития села (города);</li> <li>- сформированы знания по теории музейного дела;</li> <li>- выработаны основы навыков исследовательской деятельности;</li> <li>- учащиеся обучены сбору и работе с информацией: выделять главное и второстепенное; находить доказательства; делать логические выводы;</li> <li>- сформировано представление о музейных фондах, экспозициях, экспонатах, коллекциях и т.д.;</li> <li>- учащиеся обучены основам экскурсоводческой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- собеседование;</li> <li>- тестирование;</li> <li>- опросники;</li> <li>- защита исследовательской работы;</li> <li>- наблюдение.</li> </ul>
Метапредметный компонент	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учащиеся проявляют познавательную и исследовательскую активность в творческой деятельности;</li> <li>- развиты информационно-коммуникационные способности;</li> <li>- развит интерес к поисково-исследовательской работе;</li> <li>- развито умение работать в команде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа;</li> <li>- анализ работ;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- участие в конкурсах разного уровня.</li> </ul>
Личностный компонент	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у учащихся сформирован интерес к проблемам сохранения истории и культуры родного края;</li> <li>- у учащихся воспитано уважительное отношение к родному краю;</li> <li>- у учащихся воспитана толерантность, гражданственность, патриотизм;</li> <li>- сформировано чувство ответственности за коллективное дело;</li> <li>- учащиеся вовлечены в общественно-полезную работу, деятельность по охране памятников истории и культуры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- определение уровня толерантности (Приложение 3 Бойко В.В.);</li> <li>- выявление степени удовлетворённости учащихся различными сторонами жизни коллектива (Приложение 4 методика «Наши отношения», Фридман Л.М.).</li> </ul>

## II КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1 Календарный учебный график

№	Дата	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда, правила поведения на занятиях и в музее. Входящая диагностика.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Наблюдение, тестирование
<b>Модуль 1. Музееведение (12 ч.)</b>							
2	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Теория музейного дела.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Наблюдение, тест
3	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Экскурсионное дело.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Творческая работа, взаимоконтроль
4	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Экспозиционная работа в музее.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Мини-квест «Я поведу тебя в музей», блиц-опрос
5	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Работа с фондами.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Наблюдение, квиз «Верно ли, что...»
6	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Основы работы с источниками, работа с архивными документами.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Конкурс конспектов
7	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Исследовательская работа.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Анализ работы, взаимоконтроль
<b>Модуль 2. Летопись родного края (22 ч.)</b>							
8	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Условия и время образования села (города). Промышленная и хозяйственная жизнь села (города) в различные периоды развития страны.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Наблюдение, викторина

					География села (города).		
9	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Государственный природный заповедник Шайтан-Тау. Красная книга Оренбургской области.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	«Черный ящик» на тему Красной книги Оренбургской области
10	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Сельское хозяйство и промышленность Оренбуржья с 1945 г. по сегодняшнее время.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Наблюдение, самоконтроль,
11	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Школа в родном городе (селе) и этапы ее развития. Первые директора и учителя школы. История пионерского и детского движения.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Хронологический диктант
12	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Знакомство с почётными гражданами Кувандыка, известными земляками. Их вклад в развитие города.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Онлайн-квиз, беседа
13	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Сбор, анализ, обработка информации.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Творческая работа, наблюдение
14	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Сбор, анализ, обработка информации.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Творческая работа, работа со шкалой времени
15	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Сбор, анализ, обработка информации.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Интерактивная викторина, беседа
16	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Оформление экспозиции по истории города (села) или школы, составление летописи, хроники события, очерка об историческом событии населенного пункта или отдельного объекта, памятника (по выбору учащихся).	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Коллективная работа, презентация
17	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Оформление экспозиции по истории города (села) или школы, составление летописи, хроники	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Опрос, защита мини-проекта

					события, очерка об историческом событии населенного пункта или отдельного объекта, памятника (по выбору учащихся).		
18	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Представление и защита своей экспозиции.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Анализ работы, взаимоконтроль
<b>Модуль 3. Родословие (12 ч.)</b>							
19	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Генеалогическая таблица. Правила составления родословного древа.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Наблюдение, опрос
20	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Выявление семейных реликвий, преданий, обрядов, традиций, ремесел. Создание семейной мини-выставки.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Беседа, онлайн-тестирование
21	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Изучение биографии одного или нескольких родственников.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Викторина, опрос в парах
22	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Летопись своего рода, семейные обряды, традиции, ремесла.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Деловая игра, опрос
23	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Создание электронной родословной «Летопись моей семьи».	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Творческая работа, взаимоконтроль
24	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Презентация электронной родословной «Летопись моей семьи».	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Презентация, аукцион
<b>Модуль 4. Земляки (8 ч.)</b>							
25	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Имена и подвиги земляков в истории Оренбуржья.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Наблюдение, опрос
26	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Трудовые династии города (села). Поэты и писатели, прославившие наш край.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Наблюдение, опрос
27	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Встреча с земляками, запись воспоминаний.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Работа над текстом с пропущенными данными
28	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Подготовка историко-биографических очерков, описаний.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Анализ работы, отчёт

<b>Модуль 5. Великая отечественная война, военная история (14 ч.)</b>							
29	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Кувандыкский край в пору Великой Отечественной войны.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Наблюдение, тестирование
30	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Имена и судьбы ветеранов войны, тружеников тыла и детей войны.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Наблюдение, творческая работа
31	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Знакомство с судьбой участника Великой Отечественной войны, земляка, Филиппа Михайловича Тиньгаева.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Мини-эссе
32	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Герои, прошедшие войну в Афганистане и Чечне.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Наблюдение, квиз
33	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Проведение праздников, акций, экскурсий, мероприятий, направленных на увековечивание памяти и прославление подвига героев войны.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Наблюдение, ведение журнала отзывов
34	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Проведение праздников, акций, экскурсий, мероприятий, направленных на увековечивание памяти и прославление подвига героев войны.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Наблюдение, ведение журнала отзывов
35	Согласно расписания	Согласно расписания	практикум	2	Оформление экспозиции о ветеранах, участниках Великой Отечественной войны / героях-земляках.	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Наблюдение, аукцион
36	Согласно расписания	Согласно расписания	учебное	2	Итоговое занятие. Экскурсия по музею для родителей и жителей города (села).	МБУДО «ДПШ» (ул. Строителей, д. 13., каб. №4)	Анализ работы за учебный год, видеотчёт



## 2.2 Условия реализации программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» может быть реализована как в рамках ПФДО, так и в рамках муниципального задания.

Учащиеся могут осваивать как всю дополнительную общеобразовательную программу в целом, так и отдельные её части (ФЗ №273, ст. 54, п. 2), т.е. обучаться по индивидуальному учебному плану в пределах осваиваемой образовательной программы.

Для успешной реализации поставленных задач необходимо наличие ряда факторов:

- наличие отдельного помещения и материально-технической базы для проведения занятий;
- учет при составлении учебно-тематического плана соотношения теоретического и практического курсов в зависимости от подготовленности и уровня развития учащихся;
- варьирование различных форм и методов занятий (массовые, групповые, индивидуальные).

### 2.2.1 Материально-техническая база:

- наличие школьного музея или комнаты, позволяющей хранить и экспонировать собранный материал;
- помещение и оборудование, обеспечивающее сохранность музейных предметов и условия их показа;
- видео, аудиоматериалы по краеведению и технические средства для их создания и воспроизведения.
- дидактический материал по профилю.

### 2.2.2 Информационное обеспечение:

Реализация программы предполагает использование интернет-источников, электронных дидактических материалов и цифровых образовательных ресурсов. Информационные материалы подбираются в соответствии с целями и задачами каждого изучаемого модуля программы, возрастных и психологических особенностей учащихся.

№	Раздел, тема	Наименование	Цифровой образовательный ресурс
1	Музееведение	Виртуальные экскурсии	<a href="https://archive.orb.ru/">https://archive.orb.ru/</a> ГБУ – Объединенный государственный архив Оренбургской области
		Экспозиционная работа в музее	<a href="https://www.tspu.edu.ru/oldfiles/libserv/files/Galkina_Onovisozdania_ekspozicii.pdf">https://www.tspu.edu.ru/oldfiles/libserv/files/Galkina_Onovisozdania_ekspozicii.pdf</a> – Музееведение: основы создания экспозиции
		Презентация	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-fondi-muzeya-1693568.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-fondi-muzeya-1693568.html</a> – «Музейные фонды»
2	Летопись родного края	Кувандык: образование, география, промышленность	<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Кувандык">https://ru.wikipedia.org/wiki/Кувандык</a> – Кувандык (Материал из Википедии – свободной энциклопедии)

		Природа Кувандыкского района	<a href="https://redbookrf.ru/zapovedniki/zapovednik-shajtan-tau">https://redbookrf.ru/zapovedniki/zapovednik-shajtan-tau</a> – Заповедник Шайтан-Тау
3	Родословие	Интерактивный кроссворд	<a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/5dbe5f9a-02c1-4964-9130-92d1e7f097bf/Start.html">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/5dbe5f9a-02c1-4964-9130-92d1e7f097bf/Start.html</a> – Твоя родословная Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов)
		Инструкция	<a href="https://www.sravni.ru/text/genealogicheskoe-drevo">https://www.sravni.ru/text/genealogicheskoe-drevo</a> – Генеалогическое древо семьи
		Традиции, обряды	<a href="https://nashural.ru/dostoprimechatelnosti-urala/orenburgskaya-oblast/starinnye-traditsii-v-mordovskih-derevnyah-kuvandykskogo-rajona">https://nashural.ru/dostoprimechatelnosti-urala/orenburgskaya-oblast/starinnye-traditsii-v-mordovskih-derevnyah-kuvandykskogo-rajona</a> – Старинные традиции в мордовских деревнях Кувандыкского района
4	Земляки	Народные умельцы	<a href="http://kuvandykcbs.ru/index/quot_rossyp_talantov_naro_dnykh_quot/0-610">http://kuvandykcbs.ru/index/quot_rossyp_talantov_naro_dnykh_quot/0-610</a> – Россыпь талантов народных
		Писатели	<a href="http://kuvandykcbs.ru/index/virtualnyj_muzej_pavla_fedorova/0-270">http://kuvandykcbs.ru/index/virtualnyj_muzej_pavla_fedorova/0-270</a> – Виртуальный музей П.И. Федорова
		Трудовые династии	<a href="https://regionkuv.orb.ru/district/honorary">https://regionkuv.orb.ru/district/honorary</a> – Трудовая семья
		Ремесла	<a href="http://omizo.ru/about/orenpuh.html">http://omizo.ru/about/orenpuh.html</a> – Виртуальный тур по галерее «Оренбургский пуховый платок»
5	Великая Отечественная война	Памятники	<a href="http://kuvandykcbs.ru/index/pamjatniki_voinam_velikoj_otechestvennoj_vojny_kuvandykskogo_gorodskogo_okruga/0-153">http://kuvandykcbs.ru/index/pamjatniki_voinam_velikoj_otechestvennoj_vojny_kuvandykskogo_gorodskogo_okruga/0-153</a> – Памятники воинам Великой Отечественной войны Кувандыкского городского округа
		Герои- интернационалисты	<a href="http://kuvandykcbs.ru/index/uchastniki_vojny_v_afgani_stane/0-150">http://kuvandykcbs.ru/index/uchastniki_vojny_v_afgani_stane/0-150</a> – Кувандычане, погибшие в Афганистане

### 2.3 Воспитательная работа

В соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. №996-р Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 г.), приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. В целях реализации данной задачи в МБУДО «ДПШ» ежегодно разрабатывается Программа воспитания.

Воспитательная работа по ДООП «Время Оренбуржья» строится в соответствии с целями, задачами, приоритетными направлениями Программы воспитания МБУДО «ДПШ», планом воспитательной работы педагога дополнительного образования на учебный год.

**Цель воспитательной работы:** формирование ценностных ориентаций и общекультурных компетенций учащихся посредством их вовлечения в учебно-воспитательный процесс по ДООП «Время Оренбуржья».

**Задачи воспитательной работы:**

- воспитывать потребности в освоении духовных ценностей национальной культуры;
- вовлекать учащихся в разнообразные мероприятия, направленные на формирование и развитие культурно-исторических, духовно-нравственных ценностей;
- воспитывать патриотические чувства на основе традиций России;
- способствовать формированию у учащихся активной гражданской и социальной позиции, а также культуры здорового и безопасного образа жизни;
- воспитывать волевые, нравственные качества и эмоциональный интеллект.

**Воспитательная работа проводится по следующим модулям:**

- модуль «Ключевые дела» (мероприятия по проведению «Дня матери», «23 февраля», «8 марта», «Дня Победы»; организация и проведение экологических, социальных и здоровьесберегающих акций: «Живи родник», «Чистые берега», «Кормушка», «Георгиевская лента»; конкурсы поделок, рисунков, плакатов и др.);
- модуль «Руководство творческим объединением» (конкурсно-игровые программы, домашние мастерские, фотовыставки, виртуальные экскурсии, челленджи и др.);
- модуль «Профориентация» (профориентационные беседы, часы общения, экскурсии на предприятия города; участие в мастер-классах и др.);
- модуль «Медиа учреждения» (участие мероприятиях Интернет-сообществ и групп учреждения (творческого объединения));
- модуль «Организация предметно-эстетической среды» (благоустройство учебных кабинетов и помещений; событийное оформление пространства при проведении конкретных событий (праздников, торжественных линеек, выставок, собраний и т.п.);
- модуль «Работа с родителями» (оформление информационных стендов; проведение совместных с родителями занятий; организация совместных творческих проектов родителей, участие в конкурсах рисунков, поделок, в выставках семейного творчества; мастер-классы, флешмобы для родителей с детьми);
- модуль «Волонтерство» (участие в акциях: «Ветеран живет рядом», «Кормушка», «Птичья столовая», «Блокадный хлеб», «Наследники Победы» и др.);

- модуль «Профилактическая работа» (участие в мероприятиях по предупреждению детского травматизма; по профилактике проявлений экстремизма и терроризма в детско-подростковой и молодежной среде и др.);
- модуль «Социальное партнерство» (совместное с социальными партнерами проведение мероприятий: МБУК «Централизованная клубная система», музейно-выставочный центр» и др.);
- модуль «Детские общественные объединения» (участие в мероприятиях, проводимых местным отделением РДДМ «Движение первых», областных профильных сменах);
- модуль «Организация деятельности в каникулярное время» (участие в мероприятиях, организованных на онлайн-площадке «Мир детства», площадка по месту жительства «Островок безопасности»).

### Календарь воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Посвящение в Оренбуржцы	25 сентября	Мероприятие на уровне объединения	Фото- и видеоматериалы с мероприятия
2	Встреча с сотрудником музея	Декабрь	Мероприятие на уровне объединения	Фотоотчет о встрече. Заметка в группе ДПШ-онлайн
3	Новогодний утренник	Декабрь	Праздничное мероприятие на уровне учреждения	Фото- и видеоматериалы с участием детей
4	Конкурсно-игровая программа, посвященная Дню защитников Отечества	20 февраля	Мероприятие на уровне объединения	Фото- и видеоматериалы с мероприятия
5	Концерт, посвященный Международному женскому дню	6 марта	Праздничное мероприятие на уровне учреждения	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
6	Родительское собрание «Семья: нить, связующая поколения»	18 марта	Мероприятие на уровне объединения	Фото- и видеоматериалы с участием родителей и детей
7	День здоровья	Апрель	Мероприятие на уровне объединения	Фото- и видеоматериалы с мероприятия
8	Участие в акции «Георгиевская лента»	Май	Мероприятие на уровне	Фотоотчет об участии в акции.

			Кувандыкского го.	Пост в группе ДППШ-онлайн
9	Отчётный концерт	Май	Мероприятие на уровне учреждения	Фото- и видеоматериалы с мероприятия. Пост в группе ДППШ-онлайн

### Полезные ссылки



#### **Формы воспитательной работы**

- *Мероприятия:* беседа, лекция, дискуссия, экскурсия, прогулка, викторина и др.

- *Коллективные творческие дела:* трудовой десант, ярмарка, фестиваль, конференция, акция, агитбригада и др.

- *Игры:* деловая игра, сюжетно-ролевая игра, спортивная игра и др.

#### **Методы воспитательной работы**

*Методы формирования сознания:* рассказ, беседа, лекция, дискуссия, диспут, пример.

*Методы организации деятельности и формирования поведения:* упражнение, приучение, поручение, требование, создание воспитывающих ситуаций.

*Методы стимулирования поведения:* соревнование, игра, поощрение, наказание.

*Методы контроля, самоконтроля и самооценки:* наблюдение, анкетирование, тестирование, анализ результатов деятельности.

#### **Планируемые результаты:**

- сформировано уважительное отношение к культурным традициям и наследию народов России;

- сформированы такие качества личности, как ответственность, аккуратность, трудолюбие, дисциплинированность, целеустремленность;

- сформированы общекультурные компетенции и эмоциональный интеллект;

- сформирована социальная позиция, базирующаяся на национальных нравственных ценностях: семья, природа, труд и творчество, наука, культура, социальная солидарность, патриотизм.

Программа «Время Оренбуржья» позволяет включиться в реализацию Федерального проекта «Патриотическое воспитание».

Федеральный проект «Патриотическое воспитание» направлен на обеспечение функционирования системы патриотического воспитания граждан Российской Федерации. В рамках проекта ведется работа по развитию воспитательной работы в образовательных организациях общего и профессионального образования, проведению мероприятий патриотической направленности.



#### **2.4 Формы аттестации/контроля**

Результаты образовательной деятельности отслеживаются путем проведения входящего (начального) контроля, текущего контроля, промежуточного контроля и итогового контроля учащихся.

*Входящий* контроль проводится в течение двух недель с начала изучения образовательной программы с целью определения уровня развития детей, их творческих способностей.

Формы контроля: тестирование; опрос; анкетирование.

*Текущий контроль* проводится в течение всего учебного года с целью определения степени усвоения учащимися учебного материала; определение готовности детей к восприятию нового материала; повышение ответственности и заинтересованности детей в обучении, подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.

Формы контроля: опрос; контрольное занятие; самостоятельная работа; написание рефератов, статей.

*Промежуточный контроль* проводится по окончании изучения темы или раздела образовательной программы, в конце полугодия с целью определения степени усвоения учащимися учебного материала; определения результатов обучения.

Формы контроля: конкурс; творческая работа; опрос, педагогическое наблюдение.

*Итоговый контроль* проводится в конце учебного года обучения с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей; определение результатов обучения; ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение; получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.

Формы контроля: конкурс экскурсоводов и исследовательских работ; краеведческий слёт; творческая работа в группах; презентация творческих и исследовательских работ групп, мозгового штурма; опрос; контрольное занятие; самоанализ; подготовка и проведение экскурсий и т.д.

*Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:* грамота, диплом, материал тестирования, банк исследовательских работ, фото, отзыв учащихся и родителей, диагностическая карта развития качеств личности, диагностическая карта мониторинга результатов обучения по программе.

*Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:* аналитический материал по итогам проведения педагогической диагностики (*Приложение 1*), портфолио обучающегося, включающее в себя: грамоты за активное участие в деятельности коллектива, дипломы и грамоты о победах в конкурсах, видеоматериалы и фотографии участия в конкурсах и слётах по краеведению, в ходе экспозиционных работ в музее.

По итогам работы на торжественном выпускном мероприятии за весь период обучения выдаются *свидетельства* установленного образца и вручаются грамоты учащимся, благодарственные письма родителям, принимавшим наиболее активное участие в образовательном процессе.

## **2.5 Оценочные материалы**

Результативность работы по программе «Время Оренбуржья» отслеживается на протяжении всего процесса обучения:

- входящая диагностика – проводится в начале обучения, при зачислении учащегося в творческое объединение. Её результаты позволяют определить уровень развития практических навыков и личностных качеств;
- промежуточная диагностика – проводится в середине учебного года, результаты которой позволяют определить уровень развития практических навыков и личностных качеств к середине учебного года;
- итоговая диагностика – проводится в конце учебного года. По её результатам определяется уровень динамики, которого достигли учащиеся за время обучения.

Также в начале обучения проводится оценивание знания истории села, округа, области, знание фактов из жизни известных жителей Оренбургской области в форме теста (*Приложение 2*).

Одной из форм итоговой аттестации является выполнение учащимися реферата, исследовательской работы и их защита.

## **2.6 Методические материалы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Время Оренбуржья» построена на принципах преемственности.

В ходе реализации программы идет последовательное нарастание степени сложности теоретических знаний, а также усложнение практической работы от первичных опросов и бесед к написанию исследовательской работы по конкретным направлениям.

Специфика организации занятий по программе заключается в параллелизме и взаимосвязанности краеведческой и музееведческой деятельности. Осуществление такого подхода создает условия для комплексного изучения истории, культуры и природы родного края музейно-краеведческими средствами.

В ходе реализации программы учащиеся осваивают разные ролевые функции (экскурсовод, ведущий, организатор, экскурсант), что обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине,

формирует навыки лидерства, готовит ребенка к активной жизни в гражданском обществе.

Для программы характерен интегрированный подход в определении задач, отборе содержания и используемых методик. Практическая деятельность направления – процесс творческого взаимодействия педагогов дополнительного образования, организаторов детского досуга.

Программа «Время Оренбуржья» определяет широкий круг изучения краеведческих тем, предусматривает формирование общей культуры и навыков правильной речи, знакомит учащихся с основными приёмами организации экскурсионной деятельности.

В ходе реализации программы учащиеся проходят несколько этапов деятельности:

- подготовительный, где знакомятся с теоретическим блоком, приобретают начальные знания по поисковой и исследовательской работе, узнают структуру музееведения, происходит формирование навыков и понятий краеведческого дела;

- на основном этапе происходит углубление изучаемого материала, при этом совершенствуются и усложняются методы и приемы работы. Этот этап включает занятия исследовательской, поисковой, проектной, экспозиционной деятельностью;

- на завершающем этапе все материалы по поисковой и исследовательской деятельности обобщаются и являются накопительным фондом школьного музея.

Образовательный процесс по программе «Время Оренбуржья» строится на усвоении знаний и выполнении практических заданий, адаптированных к возрастным и индивидуальным особенностям учащихся. Создавая оптимальные условия для организации учебной деятельности, педагог использует следующие методы и приёмы работы:

*словесные* (рассказ, беседа, диалог, работа с книгой и другими краеведческими источниками, дискуссия, диспут, лекция; составление, корректирование, заучивание и воспроизведение текстов экскурсий);

*наглядные* (анализ фото-, кино- и видеоматериалов, объектов с использованием мультимедийных средств, изучение произведений искусства, экспонатов музеев, экскурсионных объектов; работа с физическими, политическими, комплексными и тематическими географическими картами);

*практические* (составление паспортов экскурсионных объектов, заданий для игр и кроссвордов; организация и проведение встреч с интересными людьми, игр, конкурсов, экскурсий; участие в туристско-краеведческих мероприятиях; выполнение практических заданий (описание, зарисовка, фотографирование, интервью, отзыв, рецензия)).

Для достижения наилучшего результата практикуется сочетание фронтальной, групповой, парной и индивидуальной форм деятельности учащихся. По мере накопления опыта ведения экскурсионной работы доля индивидуальной формы деятельности учащихся увеличивается.



Реализуя основные задачи образовательной программы, педагог использует методы и приёмы, различные по степени самостоятельности мышления учащихся:

*объяснительно-иллюстративные:* рассказ педагога; описание, анализ и использование в работе схемы, плана, таблицы, алгоритма; беседа с опорой на наглядность, на сравнение нескольких объектов, явлений, фактов или событий; задания на классификацию подобных предметов, явлений и процессов;

*репродуктивные:* пересказ прочитанного, услышанного; выполнение заданий по образцу; работа с книгой, опора на схему, алгоритм, план; нахождение подобия с опорой на иллюстрацию, кино- и фотоматериалы.

*проблемные:* объяснение причин или доказательство различия и сходства в паре подобных предметов; выявление причинно-следственных связей событий, фактов, процессов, явлений;

*частично-поисковые:* эвристическая беседа, ведущая к выводам, логическим умозаключениям; комментирование практических действий, анализ их результатов; выбор примеров, фактов, подтверждений с опорой на наглядность; перенос общих признаков изученного на новое, неизвестное.

Важное значение в реализации данной образовательной программы имеет заинтересованность учащихся в получении знаний, формировании востребованных обществом практических навыков.

В целях создания положительной мотивации к обучению педагогом могут быть использованы следующие методы:

*эмоциональные:* познавательная игра, свободный выбор задания, поощрение и порицание, ситуация успеха, удовлетворение желания быть значимой личностью;

*волевые:* предъявление учебных требований, информированность о результатах обучения;

*социальные:* создание ситуации взаимопомощи, заинтересованности в результатах коллективной работы;

*познавательные:* опора на имеющийся опыт, создание проблемной ситуации, выполнение творческих заданий.

## 2.7 Список литературы

### 2.7.1 Основная литература

1 Буйлова, Л.Н. Порядок организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам: дети особой заботы. // Информационно-методический журнал «Внешкольник». – М.: ООО «Новое образование». – № 3. – 2019. – С. 9-14.

2 Воспитание как целевая функция дополнительного образования детей: методические рекомендации. – URL: [http://vcht.center/wp-content/uploads/MR\\_Vospitanie-kak-tselevaya-funktsiya-DOD.pdf](http://vcht.center/wp-content/uploads/MR_Vospitanie-kak-tselevaya-funktsiya-DOD.pdf).

3 Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение: учебник для среднего профессионального образования/

Л. В. Байбородова [и др.]; ответственный редактор Л. В. Байбородова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 363 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-07619-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/513405>.

4 Дополнительное образование детей: история и современность: учебное пособие для среднего профессионального образования/ ответственный редактор А. В. Золотарева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 277 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-14037-8. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/513265>.

5 Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей: учебник и практикум для среднего профессионального образования/ А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 315 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-89561-2. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/513267>.

6 Золотарева, А.В. Управление образовательной организацией. Развитие учреждения дополнительного образования детей: учебное пособие для вузов/ А. В. Золотарева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 286 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05590-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/513036>.

7 История и теория дополнительного образования: учебное пособие для вузов/ Б. А. Дейч [и др.]; под редакцией Б. А. Дейча. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 239 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08752-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/515103>.

8 Корвяков, С.А. География Кувандыкского района. [Текст]: учеб. пособие для 8-9 кл. общеобразоват. школы / Авт.-сост. С.А. Корвяков. Кувандык: Новый путь, 2004. 84 с. : ил. 500 экз.

9 Корвяков, С.А. Памятники природы Кувандыкского района [Текст] / С.А. Корвяков. Кувандык: Самиздат, 2008. 72 с.

10 Корвяков, С.А. Туристические маршруты Кувандыкского края. [Текст] / С.А. Корвяков. Кувандык: Самиздат, 2009. 56 с.

11 Короткова, М.В. Роль детских музеев и экспозиций в реализации коммуникативного подхода в образовательной деятельности со школьниками // Наука и школа. 2021. №4.

12 Методика преподавания по программам дополнительного образования в избранной области деятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования/ Л. В. Байбородова [и др.]; под редакцией Л. В. Байбородовой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 241 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-06828-3. – Текст : электронный // Образовательная

платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/516057>.

13 Модульные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы: особенности и структура / Методические рекомендации. – Новосибирск: ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ», РМЦ, 2022 – 22 с.

14 Моисеева, А.Н. Совершенствование воспитательного процесса в образовательных организациях области : Методические рекомендации / А.Н. Моисеева. – : [Б.и.], 2017. – 45 с. – URL: <https://rucont.ru/efd/657795>.

15 Пацук, А.Н. Любимый край на марше времени. СПб.: ИД «Реноме», 2012. 524 с.

16 Педагогика в 2 т. Том 2. Теория и методика воспитания: учебник и практикум для вузов / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова, О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк; под редакцией М. И. Рожкова. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 252 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06489-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/515021>.

17 Педагогика дополнительного образования. Психолого-педагогическое сопровождение детей: учебник для вузов / Л. В. Байбородова [и др.]; ответственный редактор Л. В. Байбородова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06557-2. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/513255>.

18 Польшкина, С.Н. Проектирование современного занятия в системе дополнительного образования детей / А.Н. Моисеева, О.Г. Тавстуха, С.Н. Польшкина // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2020. – № 5(228). – С. 48-56.

19 Соколова, М. В. Педагогика дополнительного образования. Школьные музеи : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Соколова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 151 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-13936-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/517159>.

і. Стрельников, С.М. Кувандыкская энциклопедия. Кувандык: изд-во С.М. Стрельникова, 2006 (Челябинск: Челябинский Дом печати). 407 с.: ил., карта, портр.

20 Шадриков, В. Д. Общая психология: учебник для вузов / В.Д. Шадриков, В.А. Мазилков. – М.: Юрайт, 2023. – 411 с.

21 Шмачилина-Цибенко, С. В. Образовательные технологии в дополнительном образовании детей: учебное пособие для вузов/ С. В. Шмачилина-Цибенко. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 134с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13925-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/519819>.

## **2.7.2 Дополнительная литература**

1. Буранбаева, Ю.А. Памятники г. Кувандыка и Кувандыкского района, посвященные Великой отечественной войне // cdbkuvandyk.clan.su. [Электронный ресурс]. URL: [http://cdbkuvandyk.clan.su/index/pamjatniki\\_g\\_kuvandyka\\_i\\_kuvandykskogo\\_rajona\\_posvjashhennye\\_velikoj\\_otchestvennoj\\_vojne/0-16](http://cdbkuvandyk.clan.su/index/pamjatniki_g_kuvandyka_i_kuvandykskogo_rajona_posvjashhennye_velikoj_otchestvennoj_vojne/0-16) (дата обращения: 15.09.2021).
2. Макеев, Д.В. На краю Урала. Часть I. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://makeev-dv.livejournal.com/1155.html?style=mime> (дата обращения: 01.10.2021).
3. Макеев, Д.В. На краю Урала. Часть II. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://makeev-dv.livejournal.com/tag> (дата обращения: 27.08.2022).
4. Савельзон, В.Л. Оренбургская история в лицах. 50 портретов на фоне эпохи. – Оренбург, ИПК «Южный Урал», 2007, 320 с.

*Приложение 1*

### Образец протокола диагностических срезов ЗУН учащихся

Учреждение: МБУДО «ДПШ».

Сроки: 2021-2022 уч. год.

Название объединения: «Время Оренбуржья».

Возраст учащихся: 11-16 лет.

Количество детей: н.г. – 12; с.г. – 13; к.г. – 13.

Год обучения: 1 год.

№ п/п	Ф., и учащегося	Уровень знаний по основам музееведения			Уровень знаний по основам краеведения			Уровень сформированности исследовательских компетенций			Уровень мотивации к занятиям		
		Входящая	Промежуточная	Итоговая	Входящая	Промежуточная	Итоговая	Входящая	Промежуточная	Итоговая	Входящая	Промежуточная	Итоговая
1	Учащийся 1	С	С	В	С	С	В	С	С	В	С	С	В
2	Учащийся 2		Н	С		Н	с		Н	Н		Н	С
3	Учащийся 3	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С
4	Учащийся 4	Н	С	С	Н	С	С	Н	С	С	Н	С	С
5	Учащийся 5	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С
6	Учащийся 6	Н	С	С	Н	С	С	Н	С	С	Н	С	С
7	Учащийся 7	Н	С	С	Н	С	С	С	С	С	Н	С	С
8	Учащийся 8	Н	С	С	Н	С	С	Н	С	С	Н	С	С
9	Учащийся 9	Н	Н	С	Н	Н	С	Н	Н	С	Н	Н	С
10	Учащийся 10	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В
11	Учащийся 11	Н	С	С	Н	С	С	Н	С	С	Н	С	С
12	Учащийся 12	Н	С	С	Н	С	С	С	С	С	Н	С	С
13	Учащийся 13	Н	Н	С	Н	Н	С	Н	Н	С	Н	Н	С

В – высокий, %  
 С – средний, %  
 Н – низкий, %

Уровень знаний по основам краеведения	высокий уровень	Знает и приводит исторические факты, события своего села, округа, области. Идентифицирует исторические, культурные объекты и памятные места. Легко и быстро находит информацию об истории села, округа, области, известных жителях Оренбургской области.
	средний уровень	Знает и приводит отдельные исторические факты, события своего села, округа, области. Идентифицирует отдельные исторические, культурные объекты и памятные места. При поиске информации об истории села, округа, области, известных жителях Оренбургской области нуждается в помощи со стороны педагога.
	низкий уровень	Не может привести исторические факты и события, связанные с родным селом, округом, областью. Редко верно идентифицирует исторические, культурные объекты и памятные места. Навык работы с информацией развит слабо.
Уровень знаний по основам музееведения	высокий уровень	Хорошо ведет сбор материала по определенным тематикам. Точно владеет техникой проведения исследований. Легко и быстро готовит материал к оформлению экспозиции музея.
	средний уровень	Достаточно правильно обрабатывает и систематизирует материал. Подготовка к поисковой работе с экспонатами для школьного музея слабо скоординирована.
	низкий уровень	Не умеет координировать работу по сбору поискового материала. Редко справляется с оформлением материала для рукописи или исследовательской работы. Не сформировано умение работать с экспозициями школьного музея.
Уровень сформированности и исследовательских компетенций	высокий уровень	Владеет навыками определения идеи исследования, его сути. Различает научность исследования и исследовательскую деятельность. Легко следует алгоритму создания научно-исследовательской работы.
	средний уровень	Проявляет интерес к знаниям, хорошо ориентируется в новом материале. Малоинициативен в отработке идеи исследования. Слабо развито трудолюбие и усидчивость по разработке алгоритма создания научно-исследовательской работы.
	низкий уровень	Не проявляет интерес к знаниям. Низкий уровень овладения алгоритмом создания научно-исследовательской работы. Нетрудолюбив, неусидчив, не проявляет интерес к определению идеи исследования
Уровень мотивации к занятиям	высокий уровень	Присутствует устойчивый познавательный интерес, отмечается оригинальность мышления, богатое воображение, развитая интуиция, гибкость мышления, способность к решению новых идей. Легко и быстро увлекается новым делом.

	средний уровень	Испытывает потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности, решить самостоятельные задания не может, необходима помощь учителя. Может придумать интересные идеи, но очень часто не может оценить их и выполнить.
	низкий уровень	Интереса к творчеству не проявляет. Производит сравнение предметов по заранее намеченному плану, не испытывает радости открытия, отсутствует гибкость мышления, воображение слабо развито, нет навыков самостоятельного решения проблем.

## Приложение 2

### Тест

#### «Оренбуржье в произведениях русских писателей»

- Кто из великих русских писателей посетил г. Оренбург осенью 1833 года?
  - В.И. Даль;
  - Л.Н. Толстой;
  - С.Т. Аксаков;
  - Т.Г. Шевченко;
  - А.С. Пушкин.
- Кем по профессии был В.И. Даль в Оренбурге?
  - врач;
  - историк;
  - чиновник особых поручений;
  - солдат.
- Кого из писателей сослали в Оренбургский край с запретом писать и рисовать?
  - Л.Н. Толстой;
  - А.С. Пушкин;
  - И.А. Крылов;
  - Т.Г. Шевченко;
  - М.Е. Салтыков-Щедрин.
- Известный писатель, переживший осаду Оренбурга во время крестьянской войны в 3-х летнем возрасте:
  - С.Т. Аксаков;
  - Т.Г. Шевченко;
  - Г.Р. Державин;
  - В.И. Даль;
  - А.И. Крылов.
- Автор Толкового словаря живого великорусского языка...

- а) А.С. Пушкин;
- б) В.И. Даль;
- в) С.Т. Аксаков;
- г) Т.Г. Шевченко;
- д) Г.Р. Державин.

6. Наш земляк – автор книги «Детство Багрова внука»...

- а) Т.Г. Шевченко;
- б) А.С. Пушкин;
- в) С.Т. Аксаков;
- г) Л.Н. Толстой.

**Ключ:**

1 – д	3 – г	5 – б
2 – в	4 – д	6 – в

### *Тест*

#### *«Оренбургская экспедиция»*

1. Верно ли, что Оренбург закладывался три раза?

а) да; б) нет; в) не знаю.

2. Верно ли, что И.И. Неплюев – первый губернатор г. Оренбурга?

а) да; б) нет; в) не знаю.

3. Верно ли утверждение, что Оренбург – это врата в Азию?

а) да; б) нет; в) не знаю.

4. Верно ли, что Оренбург основан в 1747 г.?

а) да; б) нет; в) не знаю.

5. Верно ли, что на месте первой закладки Оренбурга стоит г. Орск?

а) да; б) нет; в) не знаю.

6. Верно ли, что Оренбургская губерния была основана в 1750 г.?

а) да; б) нет; в) не знаю.

**Ключ:**

1 – а	3 – а	5 – а
2 – а	4 – б	6 – б

## Опросник коммуникативной толерантности В.В. Бойко

Толерантность в общении (которая способствует пониманию других) коротко можно охарактеризовать следующей фразой (статусом): *позволь себе быть собой, а другим – другими*. Отсутствие необходимой толерантности в межличностных отношениях часто приводит к конфликтам. Поэтому одним из важных факторов для профилактики и разрешения конфликтов является достаточный уровень толерантности. Тест коммуникативной толерантности В.В. Бойко позволяет оценить в каких аспектах отношений вы более всего подвержены конфликтам, а зная причину конфликта, вам будет легче не допустить его вовсе или найти способы разрешения конфликта. Тест Бойко поможет разглядеть свои слабые места и понять какие поведенческие реакции, стратегии и установки в межличностном общении стоит подкорректировать, чтобы сделать коммуникационный процесс приятным и эффективным.

### *Инструкция.*

Вам предстоит ответить на 45 вопросов, поделенных на 9 блоков, каждый из которых отражает особенности вашего поведения в определенных условиях общения. Воспользуйтесь оценками от 0 до 3 баллов, чтобы выразить, насколько верны ниже приведенные суждения по отношению к вам. Будьте искренни, вы отвечаете для себя.

0 баллов – неверно; 1 балл – верно в некоторой степени; 2 балла - верно в значительной степени; 3 балла - верно в высшей степени.

Тестовый материал к методике:

1.
  1. Медлительные люди обычно действуют мне на нервы.
  2. Меня раздражают суетливые, непоседливые люди.
  3. Шумные детские игры переношу с трудом.
  4. Оригинальные, нестандартные личности чаще всего действуют на меня отрицательно.
  5. Безупречный во всех отношениях человек насторожил бы меня.
2.
  1. Меня обычно выводит из равновесия несообразительный собеседник.
  2. Меня раздражают любители поговорить.
  3. Я тяготился бы разговором с безразличным для меня попутчиком в поезде, самолете, если он проявит инициативу.
  4. Я тяготился бы разговорами случайного попутчика, который уступает мне по уровню знаний и культуры.
  5. Мне трудно найти общий язык с партнерами иного интеллектуального уровня.
3.
  1. Современная молодежь вызывает неприятные чувства своим внешним видом (прическа, косметика, одежда).



2. Некоторые люди производят неприятное впечатление своим бескультурьем.

3. Представители некоторых национальностей в моем окружении откровенно не симпатичны мне.

4. Есть тип мужчин (женщин), который я не выношу.

5. Терпеть не могу деловых партнеров с низким профессиональным уровнем.

4.

1. Считаю, что на грубость надо отвечать тем же.

2. Мне трудно скрыть, если человек мне чем-либо неприятен.

3. Меня раздражают люди, стремящиеся в споре настоять на своем.

4. Мне неприятны самоуверенные люди.

5. Обычно мне трудно удержаться от замечания в адрес озлобленного или нервного человека, который толкается в транспорте.

5.

1. Я имею привычку поучать окружающих.

2. Невоспитанные люди возмущают меня.

3. Я часто ловлю себя на том, что пытаюсь воспитывать кого-либо.

4. Я по привычке постоянно делаю кому-либо замечания.

5. Я люблю командовать близкими.

6.

1. Меня раздражают старики, когда в час пик они оказываются в городском транспорте или в магазинах.

2. Жить в номере гостиницы с посторонним человеком — для меня просто пытка.

3. Когда партнер не соглашается в чем-то с моей правильной позицией, то обычно это раздражает меня.

4. Я проявляю нетерпение, когда мне возражают.

5. Меня раздражает, если партнер делает что-то по-своему, не так, как мне того хочется.

7.

1. Обычно я надеюсь, что моим обидчикам достанется по заслугам.

2. Меня часто упрекают в ворчливости.

3. Я долго помню нанесенные мне обиды теми, кого я ценю или уважаю.

4. Нельзя прощать сослуживцам бестактные шутки.

5. Если деловой партнер непреднамеренно заденет мое самолюбие, я на него, тем не менее, обижусь.

8.

1. Я осуждаю людей, которые плачутся в чужую жилетку.

2. Внутренне я не одобряю коллег (приятелей), которые при удобном случае рассказывают о своих болезнях.

3. Я стараюсь уходить от разговора, когда кто-нибудь начинает жаловаться на свою семейную жизнь.

4. Обычно я без особого внимания выслушиваю исповеди друзей (подруг).
5. Мне иногда нравится позлить кого-нибудь из родных или друзей.
- 9.
1. Как правило, мне трудно идти на уступки партнерам.
2. Мне трудно ладить с людьми, у которых плохой характер.
3. Обычно я с трудом приспосабливаюсь к новым партнерам по совместной работе.
4. Я воздерживаюсь поддерживать отношения с несколько странными людьми.
5. Чаще всего я из принципа настаиваю на своем, даже если понимаю, что партнер прав.

*Ключ к опроснику коммуникативной толерантности В.В. Бойко*

Подсчитывается сумма баллов, полученных по всем девяти признакам. Максимальное число баллов – 135, по каждому из блоков – 15.

- 1-45 – высокая степень толерантности
- 45-85 – средняя степень толерантности
- 85-125 – низкая степень толерантности
- 125-135 – полное неприятие окружающих

*Интерпретация методики Бойко.*

Чем больше баллов, тем ниже уровень коммуникативной толерантности, что свидетельствует об абсолютной нетерпимости к окружающим и высокой вероятности конфликтов. Обратите внимание на то, по каким поведенческим блокам получены высокие суммарные оценки. Чем больше баллов по конкретному признаку, тем меньше испытываемый терпим к людям в данном аспекте отношений с ними и сложнее наладить эффективный процесс общения. Напротив, чем меньше оценки по тому или иному поведенческому признаку, тем выше уровень общей коммуникативной толерантности по данному аспекту отношений.

*Расшифровка блоков:*

1. Неприятие или непонимание индивидуальности человека: вы не умеете либо не хотите понимать или принимать индивидуальные особенности других людей.
2. Использование себя в качестве эталона при оценках других: оценивая поведение, образ мыслей или отдельные характеристики людей, вы рассматриваете в качестве эталона самого себя.
3. Категоричность или консерватизм в оценках людей: вы категоричны или консервативны в оценках людей, вам не хватает гибкости и широты кругозора.
4. Неумение скрывать или сглаживать неприятные чувства: вы не умеете скрывать или хотя бы сглаживать неприятные чувства, возникающие при столкновении с некоммуникабельными качествами у партнеров.

5. Стремление переделать, перевоспитать партнера по общению: вы стремитесь переделать, перевоспитать, изменить по вашему желанию своего собеседника.

6. Стремление подогнать других участников коммуникации под себя: вам хочется подогнать других к своему характеру, привычкам, притязаниям.

7. Неумение прощать другому ошибки: вы не умеете прощать другому его ошибки, неловкость, непреднамеренно причиненные вам неприятности.

8. Нетерпимость к дискомфортным (болезнь, усталость, отсутствие настроения) состояниям партнера по общению: вы не терпимы к физическому или психическому дискомфорту, в котором оказался другой.

9. Неумение приспосабливаться к другим участникам общения: вы плохо приспосабливаетесь к характерам, привычкам или притязаниям других.

#### Приложение 4

### Методика «Наши отношения» (составлена Фридман Л.М.)

*Цель:* выявить степень удовлетворённости учащихся различными сторонами жизни коллектива.

*Ход проведения.* Учащемуся предлагается ознакомиться с двумя блоками утверждений (каждый блок состоит из шести предложений).

В каждом блоке учащийся отмечает только одно утверждение, которое больше всего совпадает с его мнением.

I блок: Изучение взаимоприемлемости друг друга (или конфликтности)		II блок: Изучение состояния взаимопомощи (или её отсутствие)	
1.	Наш коллектив очень дружный и сплочённый.	1.	В нашем коллективе принято помогать без напоминания
2.	Наш коллектив дружный.	2.	В нашем коллективе помощь оказывается только своим друзьям.
3.	В нашем коллективе нет ссор, но каждый существует сам по себе.	3.	В нашем коллективе помогают только тогда, когда об этом просит сам учащийся.
4.	В нашем коллективе иногда бывают ссоры, но конфликтным наш коллектив назвать нельзя.	4.	В нашем классе помощь оказывается только тогда, когда требует педагог.
5.	Наш коллектив недружный, часто возникают ссоры.	5.	В нашем коллективе не принято помогать друг другу.
6.	Наш коллектив очень недружный. Трудно учиться в таком	6.	В нашем коллективе отказываются помогать друг

коллективе.		другу.	
-------------	--	--------	--

*Обработка результатов:* подсчитывается общее количество учащихся по каждому утверждению, в последней строке записываются утверждения выбранные большинством учащихся.

Сводный оценочный лист творческого объединения \_\_\_\_\_  
Учащихся в творческом объединении –

I блок: Изучение взаимоприемлемости друг друга (или конфликтности)		II блок: Изучение состояния взаимопомощи (или её отсутствие)	
1.	Наш коллектив очень дружный и сплочённый.	1.	В нашем коллективе принято помогать без напоминания
2.	Наш коллектив дружный.	2.	В нашем коллективе помощь оказывается только своим друзьям.
3.	В нашем коллективе нет ссор, но каждый существует сам по себе.	3.	В нашем коллективе помогают только тогда, когда об этом просит сам учащийся.
4.	В нашем коллективе иногда бывают ссоры, но конфликтным наш коллектив назвать нельзя.	4.	В нашем коллективе помощь оказывается только тогда, когда требует педагог.
5.	Наш коллектив недружный, часто возникают ссоры.	5.	В нашем коллективе не принято помогать друг другу.
6.	Наш коллектив очень недружный. Трудно учиться в таком коллективе.	6.	В нашем коллективе отказываются помогать друг другу.