# МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5 КУВАНДЫКСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ»

РАССМОТРЕНО Методическим объединением учителей гуманитарного цикла \_\_\_\_\_ Токарева Т. А. Протокол №1 от «29» августа 2025

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
Буденева К.В.
«29» августа 2025

УТВЕРЖДЕНО Директор МАОУ "СОШ № 5" \_\_\_\_\_\_Кучина Н. В. Приказ № 20 от «29» августа 2025

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КРУСА

«Русское правописание: орфография и пунктуация»

Базовый уровень 10-11 классы

2025-2026 учебный год

Составитель: Крюкова Людмила Павловна, учитель русского языка и литературы

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного курса по русскому языку для 10-11 классов составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

В целях организации работы МАОУ «СОШ №5» при разработке учебных планов на 2025/2026 учебный год были использованы следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее 273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (далее ФГОС СОО);
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (далее- ПООП СОО) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 г. № 2/16-3));
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 №115 (с 01.09.2021);
- Порядок зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 30.07.2020 №845/369;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.э08.2020 №882/391;
- письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 04.03.2010 №03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;
- письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 26.02.2021 №03-205 «О методических рекомендациях (по обеспечению возможности освоения основных образовательных программ обучающимися 5-11 классов по индивидуальному учебному плану);

- федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минпросвещения Российской Федерации от 20.05.2020 года №254); приказ министерства образования Оренбургской области от 15.07.2021 года № 01-21/1170 «О формировании учебных планов и корректировке основных образовательных программ в 2022-2023 учебном году».

Программа элективного курса по русскому языку в 10-11 классе «Русское правописание: орфография и пунктуация» разработана в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта среднего(полного) общего образования. Рабочая программа составлена на 35 часов в 10 классе, на 34 часа в 11 классе в соответствии с учебным планом школы. Данная программа рассчитана на 2 года изучения. В 10 классе углубляются и расширяются знания по разделу «Орфография». В 11 классе углубляются и систематизируются знания по разделу лингвистики «Пунктуация».

**Цель данного курса** заключается в повышении грамотности учащихся, в развитии культуры письменной речи. Свободное владение орфографией предполагает умение применять их, учитывая речевую ситуацию Программа уделяет особое внимание характеристике речевого общения в целом, особенностям письменного общения, а также специфическим элементам речевого этикета, использующимся в письменной речи, способствует развитию личности учащегося путём усвоения им основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, формирования у него умений нормативного, целесообразного использования языковых средств через различные виды деятельности. Особенностью данной системы обучения является опора на языковое чутьё учащихся, целенаправленное развитие лингвистической интуиции.

Коммуникативно-деятельностный подход к совершенствованию правописных умений и навыков способствует активному развитию грамотности в широком смысле этого слова — функциональной грамотности, то есть способности извлекать, понимать, передавать, эффективно использовать полученную разными способами текстовую информацию, а также связно, полно, последовательно, логично излагать мысли в соответствии с определённой коммуникативной задачей и нормативными требованиями к высказыванию.

#### Требования к уровню подготовки

#### 1. Личностные:

-понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;

-осознание эстетической ценности русского языка, потребность сохранить чистоту родного языка, уважительное отношение к нему и гордость за него;

-достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе устного и письменного общения.

## 2. Метапредметные:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:- аудирование и чтение (адекватное понимание информации, владение разными видами чтения, способность извлекать информацию из различных источников, в том числе и из Интернета;
- говорение и письмо ( способность определить цели предстоящей деятельности, способность участвовать в речевом общении, способность излагать свои мысли в устной и письменной форме, умение находить орфографические, грамматические и речевые ошибки. Умение выступать перед аудиторией).
- 2) Применение приобретённых знаний в повседневной жизни, способность использовать родной язык как средство приобретения знаний по другим предметам.

## 3. Предметные

Освоение знаний об основных разделах русской орфографии (правописание морфем, слитные, дефисные и раздельные написания, употребление прописной и строчной буквы, перенос слова) об основных принципах правописания морфем.

Овладение навыками использования смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания, различия на письме правописание частицы НЕ,НИ и приставок не-,ни-.отличия на письме приставки и предлога, правописания морфем и служебных частей речи.

#### Литература

С.И.Львова. «Русская орфография: Самоучитель.- М.2005»

Д.Э.Розенталь. «Русский язык: Сборник упражнений для школьников старших классов и поступающих в ВУЗы. М-2000»

Научно-популярный журнал «Русский язык и литература для школьников» (2009-2015гг.) «Русский язык». Методическая газета для учителей словесников. «Первое сентября» (2008-2011гг.)

Научно-популярный журнал «Русская словесность» (2010-2015гг)

Львова С. И. Орфография. Этимология на службе орфографии: Пособие для учителя. — М., 2000.

Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8—9 классы: Пособие для учителя. — М., 2003.

Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 10—11 классы: Пособие для учителя. — М., 2003. Львова С. И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. — М., 2004.

Мучник Б. С. Культура письменной речи. — М., 1996.

Разумовская М. М. Методика обучения орфографии. — М., 1996.

Розенталь Д. Э. Вопросы русского произношения и правописания. — М., 1970.

Селезнева Л. Б. Обобщающие занятия по орфографии в восьмилетней школе. — М., 1980.

# Мультимедийные средства и Интернет-ресурсы

- 1. Русский язык: Лексика. Морфология. Синтаксис и пунктуация. Культура речи /Справочник школьника. 5-11 классы:(Электронный ресурс).-М.: Новый диск,2005.
- 2. Страна Лингвиния: Сборник диктантов, тренингов, электронных словарей: (Электронный ресурс). М.: Новый диск,2005.
- 3. Чачина Т.М. «Лингвокультурологическое пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии». Ч1-3 (Электронный ресурс)- М.:Дрофа,2005.
- 4. (<a href="http://repetitor.lc.ru/onliiie/disp.asp?2">http://repetitor.lc.ru/onliiie/disp.asp?2</a>).
  - 5. (www.telegraf.ru/misc/day/dis.htm)
  - 6. (<a href="http://likbez.spb.ru/tests/">http://likbez.spb.ru/tests/</a>).

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА 10 КЛАСС

# 1. Особенности письменного общения (2 ч)

Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка. Единство двух сторон общения: передача и восприятие смысла речи. Виды речевой деятельности: говорение (передача смысла с помощью речевых сигналов в устной форме) — слушание (восприятие речевых сигналов, принятых на слух); письмо (передача смысла с помощью графических знаков) — чтение (смысловая расшифровка графических знаков). Формы речевого общения: письменные и устные.

## 2. Орфография (32 ч)

# 2.1.Орфография как система правил правописания (2 часа)

Русское правописание. Орфография и пунктуация как разделы русского правописания.

Некоторые сведения из истории русской орфографии.

Роль орфографии в письменном общении людей, её возможности для более точной передачи смысла речи.

Орфографическое правило как разновидность учебно-научного текста. Различные способы передачи содержащейся в правиле информации: связный текст, план, тезисы, таблица, алгоритм и др.

Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них: 1) правописание морфем «пиши морфему единообразно»); 2) слитные, дефисные и раздельные написания («пиши слова отдельно друг от друга, а части слов слитно, реже — через дефис»); 3) употребление прописных и строчных букв («пиши с прописной буквы имена собственные, с малой — нарицательные); 4) перенос слова («переноси слова по слогам»).

# 2.2. Правописание морфем (18ч)

Система правил, связанных с правописание морфем. Принцип единообразного написания морфем – ведущий принцип русского правописания (морфематический).

**Правописание корней.** Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корня. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова.

Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые;  $\boldsymbol{e}$  и  $\boldsymbol{\sigma}$  в заимствованных словах.

Правила, нарушающие «единообразие написания корня ( $\boldsymbol{b}$  и  $\boldsymbol{u}$  в корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания.

Группы корней с чередованием гласных: 1) –кас-//-кос-, -лаг-//-лож-, -бир-//-бер-, -тир-//-тер-, -стил-//-стел- и др. (зависимость от глагольного суффикса –а-); 2) –раст-//–рос-, -скак-//-скоч- (зависимость от последующего согласного); 3) –гар-//-гор-, -твар-//-твор-, -клан-//-клон-, -зар-//-зор- (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями оло//ла, оро//ра, ере//ре, ело//ле.

Обозначение на письме согласных корня: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (доска – дощатый, очки – очечник).

Правописание иноязычных словообразовательных элементов (*лог, фил, гео, фон* и т.п.).

**Правописание приставок.** Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания: 1) приставки на 3/c — фонетический принцип; 2) все остальные приставки (русские и иноязычные по происхождению) — морфологический принцип написания. Роль смыслового анализа слова при различении приставок npu-/npe-.

**Правописание суффиксов.** Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи. Роль морфемно-словообразовательного анализа слова при выборе правильного написания суффиксов.

Типичные суффиксы имён существительных и их написание: -*арь, -тель, -ник, изн(а),* -*есть (-ость), -ени(е)* и др. Различение суффиксов –*чик* и –*щик* со значением лица. Суффиксы –*ек* и –*ик, -ец* и *иц*- в именах существительных со значением уменьшительности. Типичные суффиксы прилагательных и их написание: -*оват- (-еват-), -евит-, -лив-, -чат-, -ист-, -оньк-(-еньк-)* и др.

Различение на письме суффиксов — us- и — es-; - $\kappa$ - и —  $c\kappa$ - в именах прилагательных. Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.

Типичные суффиксы глагола и их написание: -*u*-, -*e*-, -*a*-, -к*a*-, -в*a*-, -ирова-, -ича-, - ану- и др. Различение на письме глагольных суффиксов –ова-(-ева-) и –ыва- (-ива-). Написание суффикса –*e*- или –*u*- в глаголах с приставкойобез- /обес- (обезлесеть – обезлесить); -ться и –тся в глаголах.

Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени (посеять – посеявший – посеянный).

Правописание *н* и *нн* в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.

**Правописание окончаний.** Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи.

Различение окончаний -e и -u в именах существительных. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание падежных окончаний полных прилагательных и причастий.

Орфографические бправила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: o и eпосле шипящих и u в корне, суффиксе и окончании; правописание u и u после u; употребление разделительных b и b.

Правописание согласных на стыке морфем (*матросский*, *петроградский*); написание сочетаний *чн*, *щн*, *нч*, *нщ*, *рч*, *рщ*, *чк*, *чн* внутри отдельной морфемы и на стыке морфем; употребление *В* для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем.Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова. Орфографический анализ морфемно-словообразовательных моделей слов ( іный, без іность , остный и т.п).

Правописание *В* после шипящих в словах разных частей речи.

Этимологическая справка как приём объяснения написания морфем. Использование орографических, морфемных и словообразовательных словарей для объяснения правописания слов. Приём поморфемной записи слов (рас-чес-ыва-ющ-ий, не-за-пятн-а-нный, масл-ян-ист-ого, о-цепл-ени-е) и его практическая значимость.

# 2.3. Слитные, дефисные и раздельные написания (10 ч)

Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализ слова при выборе правильного написания. Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы. Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания *НЕ* с разными частями речи. Различение приставки *НИ*- и слова *НИ* (частицы, союза).

Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное , дефисное и раздельное написание приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов *чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку* и др. от созвучных сочетаний слов.

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (многообещающий — много обещающий).

Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи. Работа со словарём «Слитно или раздельное?»

# 2.4. Написание строчных и прописных букв (2 ч)

Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы.

Работа со словарём «Строчная или прописная?»

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА 11 КЛАСС

#### 1. Пунктуация как раздел лингвистики. Особенности русской пунктуации (2 часа)

Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (букв, знаков препинания, дефиса, пробела); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата: возможность возвращения к написанному, совершенствование и т.д. Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения (разные типы), конспекты, планы, рефераты и т.п. Возникновение и развитие письма как средство общения. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения.)

## 2. Простое осложнённое предложение (18 часов)

- 1) Простое осложнённое предложение. Виды осложнения простого предложения. (2 часа)
- 2) Однородные члены. Однородные и неоднородные определения. Обобщающее слово при однородных членах. Союзы при однородных членах. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. (2часа)
- 3) Обособление. Правила обособления второстепенных членов предложения. Обособленные определения, приложения, дополнения, обстоятельства, уточняющие члены. (Зчаса)
- 4) Однородные и обособленные члены в простом предложении. Знаки препинания в предложении с однородными и обособленными второстепенными членами. (3 часа)
- 5) Вводные и вставные конструкции. Отличие вводных слов от членов предложения. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. Смысловые группы вводных слов. (3 часа)
- 6) Предложения со сравнительными оборотами. Обособление сравнительных оборотов. Обособление сравнительных оборотов с союзом КАК. (3 часа)
- 7) Способы передачи чужой речи. Цитирование и способы цитирования. Прямая и косвенная речь. Монолог. Диалог. Полилог. Знаки препинания в предложении с прямой речью. (2 часа)

3.Сложное предложение. (12 часов)

- Сложное предложение. Виды сложных предложений. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения. Понятие сочинительной связи. Сложносочинённые предложения. Сочинительные союзы. Виды сложносочинённых предложений. (3 часа)
- Сложноподчинённые предложения. Виды придаточных предложений (придаточные определительные изъяснительные, обстоятельственные).
   Подчинительные союзы и союзные слова. (3 часа)
- 3) Способы связи частей многочленного сложного предложения. Соподчинение, последовательное и параллельное подчинение. Знаки препинания в многочленном предложении. Многочленное предложение в связном тексте. (2 часа)
- Бессоюзное сложное предложение. Структура бессоюзного сложного предложения. Смысловая связь между частями бессоюзных сложных предложений. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. (2 часа)
- 5) Сложное предложение с разными способами союзной и бессоюзной связи. Понятие о структурных особенностях сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. (2 часа)

4.Обобщающее повторение и систематизация материала (2 часа)

Календарно-тематическое планирование элективного курса «Русское правописание: орфография и пунктуация» 11 класс								
№	Да	та	Тема урока		Планируемые предметные результаты	Примечание		
п/п	план	факт		-во часо	обучения			
				В				
1			Пунктуация как раздел лингвистики.	1	Знать виды речевой деятельности и формы общения, о роли пунктуации в письменном общении			
2			Особенности русской пунктуации.	1	Уметь определять функции знаков препинания в письменной речи, определять принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный.			
3-4			Структура предложения. Простое осложнённое предложение.	2	Уметь правильно расставлять знаки препинания в простом осложнённом предложении			
5-6			Однородные члены. Однородные и неоднородные определения.	2	Уметь расставлять знаки препинания при однородных членах, не соединённых союзом, однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами, однородных членах, соединённых повторяющимися союзам, однородных членах, соединённых двойными союзами.			
7-9			Обособление. Обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.	3	Уметь различать обособленные и необособленные члены предложения			
10- 12			Однородные и обособленные члены. Знаки препинания в предложении с однородными и обособленными членами.	3	Уметь правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными и обособленными членами.			
13-			Вводные и вставные конструкции.	3	Уметь отличать вводные слова от членов			

15	Отличие вводных слов от членов предложения. Смысловые группы вводных слов.		предложения, правильно расставлять знаки препинания.	
16- 18	Предложения со сравнительными оборотами. Обособление сравнительных оборотов с союзом КАК.	3	Уметь расставлять знаки препинания в предложениях с сравнительным оборотом. Делать сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения.	
19- 20	Способы передачи чужой речи	2	Уметь правильно расставлять знаки препинания при прямой и косвенной речи.	
21-23	Виды сложных предложений. Знаки препинания между частями сложного предложения.	3	Уметь ставить знаки препинания между частями сложных предложений.	
24-26	Сложноподчинённые предложения. Виды придаточных предложений. Подчинительные союзы и союзные слова.	3	Уметь различать виды сложноподчинённых предложений, отличать союзные слова от подчинительных союзов, расставлять знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.	
27- 28	Способы связи частей многочленного сложного предложения. Знаки препинания в многочленном предложении.	2	Уметь правильно расставлять знаки препинания в многочленном предложении	
29-30	Бессоюзное сложное предложение	2	Уметь правильно определять структуру бессоюзного сложного предложения и использовать знаки препинания в соответствии с правилами пунктуации	
31- 32	Сложное предложение с разными способами союзной и бессоюзной связи	2	Уметь расставлять знаки препинания в сложных предложениях с разными способами союзной и бессоюзной связи.	
33	Обобщающее повторение материала.	1		

#### ПРИЛОЖЕНИЕ

# Дидактический материал для 10 класса Словарный диктант по теме «Правописание корней»

Безотлагательный, возлагаемый, возложить, доложить, излагать, доложенный, обложение, отложение солей, подложить, полагать, полог, предлагать, предложение, прилагательное, приложение, разлагаться, слагаемое.

Взрастить, возрастной, выращенный, доморощенный, заросли, отраслевой, перерастание, повзрослеть, подростковый, прорастать, растение, расти, растительный, ростовщик, отрасль, срастись.

Вскакивать, вскочить, выскочить, обскакать, перескочить, скачок, соскакивать, ускакать, соскочить.

Возгорание, выгореть, горелка, горючий, догорать, загорелый, изгарь, обгорать, перегорать, погорелец, подгоревший, пригарь, самовозгорание, угорелый, угореть.

Заревой, заря, озарить, озарять, озарение, озаренность, зорька, зоревать, зарница, заря.

Кланяться, наклонение, неуклонный, отклонение, поклонение, поклонник, раскланяться, склоняться.

Благотворительность, одухотворение, претворять в жизнь, притворить дверь, растворенный, сотворение мира, творец.

Касательная, коснувшись, неукоснительно, прикасаться, прикосновение, соприкасаться.

Блестеть, блистать, блистательный, внимательный, выжигание, заблестать, задирать, замирать, занимательный, запереть, отпирать, застирать, оттереть, расстелать, подстелить, нерасчетливый, обмереть, обсчитаться, отчитать, сжигание.

Вымакать все содержимое, вымокнуть под дождем, вымоченный, мокнуть перо в чернила, мокрица, мокрота, непромокаемый, промокательный, промокашка, смочить.

Выровнивать, заровнять поверхность, несравненный, несравнимый, подровнять края, подравняться в строю, приравнять величины, разровнять грядку, разровнять страницу, уравновешенный.

Выплывать, заплыв, плавать, плавательный, плавание, жук - плавунец, плавучесть, пловец, пловчиха, плывуны, поплавок, проплывать.

Загорать на пляже, сгореть на костре, беречься от загара, каша подгорела, загорелый малыш, горение газа, бежит как угорелый, газовая горелка, снять нагар, разгореться в печи, быстро сгореть, дрова сгорели, выгореть дотла, костер разгорается.

Убирать квартиру, уберу в шкаф, натирать пол, вытереть пыль, запереть дверь, опираться на палку, растереть спину, собираться в кино, я выберу песню, протирать окна, постелить скатерть, собирать грибы, замереть от страха.

# СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ ДЛЯ 10 КЛАССА ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК

#### Вариант 1

Предобрый, расцвет, подкопить, премудрый, бесформенный, встать, прививать, побежать, отцепить, исцелить, прибивать, безвкусный, присесть, воздержаться, прилепить, рассыпанный, сбросить, преградить, восстание, привинтить, растащить, прибрежный, обточить, раззвонить, пригородный, смешать, рассчитанный, привокзальный, сбавить

темп, бесшовный, притяжение, сбрить, сшить, прикосновение, сбежать, преобразование, здешний.

## Вариант 2

Преклонить колена перед памятью павших, приклонить ветку, приходящий момент, преходящие трудности, приходящий вовремя, преткнуться о камень, приткнуться в угол, преемник традиций, новый приемник передач, преемственность поколений, приемлемый вариант, претворить в жизнь, притворить окно, презирать трусов, презреть страх, призреть человека, новое пристанище, беспрестанно, приспособиться к обстоятельствам, преобразовать природу, привести пример, привыкать к трудностям, преодолевать препятствия, пригласить привратника, превратиться в лягушку, присутствовать на презентации, препятствовать примирению, примирять поссорившихся, прекращать споры, примерять костюм, притворить дверь, прибывать по расписанию, прискорбный факт, пресветлый образ, старинные придания, предание формы изделию, придание силы, преданный человек, придел в доме, предел терпению.

# ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ( Тест)

# Вариант 1

Разведчик, наладчик, бомбардировщик, дрессировщик, вкладчик, докладчик, объездчик, обидчик, переводчик, перевозчик, сварщик, заговорщик, водопроводчик, сибирский, лейтенантский, оккупантский, январский, конский, богатырский, опрометчивый, придирчивый, заносчивый, привередливый, причудливый, прожорливый, кокетливый, разговорчивый, предприимчивый, навязчивый, находчивый, обидчивый.

#### Вариант 2

Оживленная беседа, кованый сундук, полужареный картофель, нежареный картофель, поджаренный картофель, путаный, меченый, меченный краской, моченый, израненный, раненый боец, поломанный, разлинованный, золоченый, гостиная, гусиный, старинный, соболиный, закаленный, смышленый, расплетенный, соколиный, не суждено, бездонный, пустынный, моченые (яблоки), труженик, мошенник, бешеный.

Встреча организована школьниками. Школьники уехали организованно. Образована комиссия. Девушка хорошо образованна.

Все было хорошо продумано. Ученик отвечал продуманно.

## Вариант 3

Серебряный иней, кожаная куртка, стеклянные дверцы, шерстяная одежда, туманные дали, бесчисленные вопросы, торжественная тишина, выкрашенный белой краской, кипяченая вода, полотняные скатерти, измученные долгим переходом, возмущенный человек, увенчанные терновым венцом, полуразрушенный плетень, поленница сложена аккуратно, ущелья погружены в сон, воспитана бабушкой, урожай убран, обращенный к морю, защищен от ветра, выражен резче, отделенные друг от друга.

## Тексты для анализа

- 1)Наступил день (я помню его до самых малых подробностей), отец разбудил :" Ну, хочешь возьму в лес?.." 2) Помню колею, доверху забитую сырыми мягкими листьями. 3) Дубы, точь-в-точь как на картинке, тянули чёрные узловатые руки. 4) Свистела незнакомая птица. 5) Отец размял в пальцах и дал понюхать какую-то пахнувшую лекарством траву.6) Кто-то зашелестел в кустах, засвистел, зацокал. 7) Мы рубили орешник и искали рогатку на грабли.8) Отцу, видно, были приятны поиски. 9) Рогаток попадалось много, но он говорил:" Не то". 10) Вместе со мной отец наклонялся под куст искать в опавшей листве орехи.
- 11)Домой возвращались вечером. 12) я снял сандалии. 13) Степная дорога к дому была гладкой и тёплой.
- 14) Война в неделю унесла детство. 15) Нужны были дрова. 16) Я уже без отца стал ходить в бор. 17) Пять километров степью и пять километров лесом, пока отыщешь сухие дрова. 18) А к вечеру той же дорогой домой. 19) Бросишь на дворе ношу к плечам притронуться больно. 20) Теперь ежедневное путешествие за дровами показалось бы каторгой, а тогда ничего. 21) Теперь издалека понимаешь, почему тяжкая, недетская работа, нам, деревенским мальчишкам, казалась радостью. 22) Лес! 23) Ягоды, птичьи гнёзда, грибы, распутывание лесных дорожек, поиски "земляники разбойников", сидение с прутиком около муравейников, погоня за барсуком... 24) Память устроена мудро. 25) Я не помню сейчас, как было больно плечам, но где-то в самом надёжном месте память хранит радость, рождённую лесной беготнёй.
- 26) Лесов под Воронежем не так уж много.27) Бунин назвал эти места подстепьем. 28) Равнина, и на ней, если взглянуть с большой высоты, острова леса. 29) И тут же, в подстепье, множество мелких лесков: по балкам, над речками, у оврагов. 30) Цена этим лескам особая. 31) Лес в степи не то же, что лес в ярославской земле, где он тянется сплошной полосой. 32) Островок деревьев в степи это островок радости, это прохлада и загородка от суховея, и защита земли от разъедания оврагом, и хранилище питьевых вод, озёр и маленьких речек.
- 33) В древности в этих местах проходила сторожевая линия Русского государства. 34) Леса вставали на пути половцев, ногайских и крымских татар. 35) На лесных дорогах при приближении врага делали засеки валили деревья вершинами к неприятелю, и конница кочевников увязала в лесах.
- 36) В более позднюю пору воронежский лес сыграл для русского государства особую роль. 37) Царь Пётр, замысливший обзавестись флотом, искал подходящее место начать строительство. 38) Много лесов было осмотрено, но только тут, под Воронежем, царь увидел то, что искал. 39) Вековой необхватный и стройный дуб, корабельные сосны, полноводные реки, бегущие к Дону. 40) "Сие место красно есть!" 41) "Золотой куст Российского государства!" 42)Царь был восторженным и хозяйственным человеком. 43) Воронежские леса он объяви корабельными. 44) Зазвенели пилы, застучали топоры под Воронежем, в сотнях кузниц ковали гвозди и якоря, корабли пошли вниз по Воронежу, а затем по Дну к Азову.
- 45) Леса воронежские не один раз служили Российскому государству. 46)Доходом с продажи леса латали дыры в казне. 47) Доходы были немалые, если, по утверждению лесоводов некоторые породы дуба шли за границей по весовой цене шоколада.48) Воронежский лес приносил золото, нужное для покупки машин. 49) Шпалами лёг по железной дороге из Донбасса в Москву.
- 50) есть высокий смысл беречь эти дубравы в подстепье, стоящие на пути суховея, берегущие воду и землю от разрушения. 51) И только годом самой крутой нужды можно оправдать звон топора в "золотом кусте государства". (По В. Пескову)

# 1..Укажите слово с чередующейся согласной в корне.

- 1) свистела ;2) зашелестел; 3) наклонялся; 4) показалось
- 2. В каком слове правописание НЕ определяется правилом :"С неопределёнными местоимениями, употреблёнными без предлога, частица НЕ пишется слитно"?
- 1) недетская; 2) необхватный; 3) немалые; 4) некоторые.
- 3.В каком слове правописание окончания определяется правилом: "Глаголы II спряжения во 2-м лице единственного числа имеют окончание ИШЬ"?
- 1) хоч..шь; 2) отыщ..шь; 3) брос..шь; 4) понима..шь.
- 1) В 1683 году Пётр I впервые увидел море и настоящие морские суда и принял участие в их плавании. 2) С тех пор морская стихия не отпускала его, овладев сердцем и разумом.3) Из второго путешествия по Белому морю Пётр возвратился с неукротимым желанием приступить к строительству русского флота. 4) России в то время принадлежало два морских побережья - Беломорское и Каспийское. 5) Естественным было устремление к Белому морю, которое связывало страну с Англией, Голландией и другими странами. 6). В Москве далеко не все понимали эти устремления. 7) Пётр же понимал, что великая страна, её экономика требовали, конечно, выхода к морю. 8) Он не мог тогда бороться за возврат Балтийского побережья России, там господствовала мощная держава. 9) И повернул свои взоры на юг, к Азовскому и Чёрному морям. 10) Нужен был флот. 11) И ПётрІ написал в октябре 1696 года Боярской думе : "воевать морем, понеже зело блиско есть удобно многократ паче, нежели сухим путём". 12) 20 октября 1696 года Боярская дума приняла "Статьи удобные...", в которых говорилось : "Морским судам быть...".13) Именно от этого 20 октября начинается массовое строительство русского военноморского флота. 14) Начали быстро строиться военные и транспортные суда. 15) На верфях в Преображенском, в Воронеже, Козлове, Добром и Сокольске кипела работа: строили галеры и струги. 16) выстроенные в Преображенском галеры привозились в Воронеж в разобранном виде и здесь собирались и отправлялись к устью Дона. 17) Корабли, галеры, брандеры, струги подошли к турецкой крепости.
  - 18) Флот принёс победу. 19) Азов пал.
- 20) Надо было утверждаться на всём Азовском море, выдвигаться к Чёрному. 21) А для этого следовало продолжать создавать флот и построить гавани, ибо, как говорил Пётр I, "гавань это начало и конец флота".22) 27 июля, после взятия Азова, Пётр стал на лодках объезжать прибрежные территории. 23) Легенда гласит, что на одном из мысов, или, как их здесь называли, рогов, вечером горели костры то пастухи на таганах варили пищу.24) Здесь, на таганьем рогу, и решили соорудить гавань для первого в России регулярного военно-морского флота...
- 25) После 27 июня 1709 года, после блестящей Полтавской битвы, все европейские державы как бы проснулись от спячки и обнаружили на востоке Европы великое государство с первоклассным флотом, который подтвердил свою мощь победами при Гангуте, Гренгаме, Каспийском походе и действиями дальневосточных мореходов...
- 26) К концу царствования Петра I русский военный флот был одним из самых мощных в Европе. 27) Он имел в своём составе 34 линейных корабля, 9 фрегатов, 17 галер, и 26 кораблей других типов.28) В его рядах было до 30 тысяч человек. (По В.Ганичеву)

Задания:

# 1.Укажите ОШИБОЧНОЕ суждение:

- 1) В слове СЕРДЦЕМ (предложение 2) согласный звук [ д ] является непроизносимым.
- 2) В слове МОЩНАЯ (предложение 8) два твёрдых согласных звука.
- 3) В слове СТРОИТЕЛЬСТВО (предложение 13) звуков больше, чем букв.
- 4) В слове ВЫДВИГАТЬСЯ (предложение 20) букв больше, чем звуков.
- 2. Укажите слово с ЧЕРЕДУЮЩЕЙСЯ гласной в корне
- 1) овладев; 2) принадлежало; 3) плавании; 4) государство
- 3. В каком слове правописание приставки определяется её значением "РАСПОЛОЖЕНИЕ ВБЛИЗИ"
- 1) приступить; 2) привозили; 3) принёс; 4) прибрежные
- 4. В каком слове правописание НН определяется правилом :" В полном страдательном причастии, имеющем приставку, пишется две буквы Н"
  - 1) собственным; 2) разобранном; 3) именно; 4) военные

#### Работа с текстом.

- (1) Если всю жизнь читать и перечитывать великие и замечательные книги все равно врем...ни (не) хватит. (2) (С)нов... найти любимую главу в «Войне и мире» это насл...ждение! (3) Возьму томик с «Евгением Онегиным» начну главу успокоюсь Да я (же) знаю! Письмо Татьяны, дуэль с Ленским... (4) Но к...варство в том что (не) успокаивая себя знанием романа я мог (бы) еще раз все пережить.
- (5) Чтение это (не) торопливое участие души в событиях и поворотах судеб героев. (6) Ра...тянуть время чтения значит замедлить ра...тавание с эпохой которая только в книге и есть. (7) Когда читаеш... быстро и много душа (не) успевает пропитат...ся. (8) Вечная жажда новостей! (9) Нет, лучше пр...лягу сейчас и почитаю у Толстого как Николенька Ростов возвращается на побывку к отцу-матери а Васька Денисов спит в санях. (10) Тридцать тысяч(?) раз читал и (не) скучно! (По В. Лихоносову. «Записки перед сном»).

## Глоссарий:

- 1. Орфография как раздел лингвистики
- 2. Орфография как система правил.
- 3. Морфемика. Правописание морфем.
- 4. Поморфемное письмо
- 5. Орфограмма-буква, орфограмма-дефис, орфограмма-пробел.
- 6. Смысловой и грамматический анализ слова. Строчная и прописная буква.
- 7. Омонимия слов разных частей речи.

## Дидактический материал для 11 класса

ТЕМА: "БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ"

Не беспокоясь ни о чем, не заботясь о разосланных погонях, Левко медленно подходил к старому дому и пруду.

Величественно и мрачно чернел кленовый лес, стоявший лицом к месяцу. Всё было тихо; в глубокой чаще леса слышались только раскаты соловья. Непреодолимый сон быстро стал смыкать его зеницы. "Нет, эдак я засну еще здесь!" - говорил он, подымаясь на ноги и потирая глаза. Оглянулся: ночь казалась перед ним еще блистательней. Серебряный туман пал на окрестности. Запах от цветущих яблонь и цветов лился по всей земле. С изумлением глядел он в неподвижные воды пруда: старинный господский дом, опрокинувшись вниз, виден был в нём в каком-то ясном величии.

И вот почудилось, будто окно отворилось. Притаив дух, не дрогнув и не спуская глаз с пруда, он, казалось, переселился в глубину его и видит: наперед белый локоть выставился в окно, потом выглянула приветливая головка с блестящими очами и оперлась на локоть. И видит: она качает слегка головою, она машет, она усмехается...

Тихо отошел он от пруда и взглянул на дом: мрачные ставни были открыты; стёкла сияли при месяце...

(171 слово)

(По Н. В. Гоголю)

# Сложные союзные предложения (ССП и СПП).

# Вариант 1.

#### 1. Укажите подчинительные союзы:

- А) не то...не то, либо, но;
- В) как будто, чтобы, так как;
- С) то...то, однако, же.

#### 2. Укажите сочинительные союзы:

- А) потому что, что, который,
- В) зато, однако, либо,
- С) ибо, словно, как.

#### 3. Найдите СПП:

- А) Уходя, гасите свет!
- В) Школьники мало читают, и вследствие этого понизилась грамотность.
- С) Выяснив, в чем дело, они возвратились обратно.

#### 4. Найдите ССП:

- А) Я слышал, что воду считали вещей силой.
- В) Стали блестеть, как мокрые, на солнце листочки тополей.
- С) Сегодня была ясная погода, завтра тоже не будет дождя.

# 5. Найдите придаточное определительное:

А) Мест, где не ступала бы нога человека, теперь не найдешь.

- В) Ей снится, будто бы она идет по снеговой поляне.
- С) Везде, где солнце светит, товарищи у нас.

# 6. Найдите придаточное изъяснительное:

- А) Ты рада, что ты дома?
- В) Куда река пошла, там и русло будет.
- С) Аэродром, где приземлился самолет, был недалеко от центра.

#### 7. Найдите ССП:

- А) Ни стрелы не летали, ни пушки не гремели.
- В) В лесу было тихо, потому что главные певцы улетели.
- С) Время шло медленнее, чем ползли тучи по небу.

#### 8. Найдите СПП:

- А) Березы распустились, дубы же стояли обнаженные.
- В) Красные угли подернулись пеплом и стали потухать.
- С) Раз мы начали говорить, то лучше договорить все до конца.

## 9. Найдите СПП с придаточным места:

- А) На поляну, где рос огромный дуб, мы вышли к вечеру.
- В) Вскоре он понял, где он находится.
- С) Иди, куда влечет тебя свободный ум.

# 10. Найдите СПП с придаточным времени:

- А) Ветер налетел с той стороны, откуда мы его не ждали.
- В) Пока не взошло солнце, дышать было легко.
- С) Мы точно знали, когда приезжают артисты.

# 11. Найдите СПП с придаточным причины:

- А) Чтобы волосы не падали на лоб, Никита повязал их лентой.
- В) Щенок скулит так жалобно, будто плачет ребенок.
- С) Всякий труд важен, ибо облагораживает человека.

# 12. Найдите СПП с придаточным цели:

- А) Он шагал, заботясь, чтобы щебень не скрипел под ногами.
- В) Проснувшись, я увидел, что уже два часа дня.
- С) Все молчали, чтобы расслышать шорох цветов.

#### 13. Найдите СПП с придаточным следствия:

- А) Раз мы начали говорить, то лучше договорить до конца.
- В) Я сильно устал, так что не мог идти дальше.
- С) Когда я подъехал к перевозу, уже вечерело.

#### 14. Найдите СПП с придаточным условия:

- А) Если ты что-нибудь делаешь, делай хорошо.
- В) Когда читаешь книгу, обращайся с ней аккуратно.

С) Яхта изменила курс, так как попала в туман.

# 15. Какое предложение соответствует схеме: [X], (когда...).

- А) Когда директор вызывал меня, я замирал от страха.
- В) Я помню время, когда ты был еще ребенком.
- С) Мать спрашивала о том, когда же мы наконец приедем.

# 16. Какое предложение соответствует схеме: [Х, (где...), ].

- А) Там, где был родник, мы сделали привал.
- В) На поляну, где рос дуб, мы вышли под вечер.
- С) Я знаю, где растут грибы, и летом поеду туда.

## 17. Укажите тип придаточного предложения по значению:

Кабы куст не был мил, соловей бы гнезда не вил.

А) условия; В) сравнительное; С) уступки;

# 18. Выберите сложное предложение.

- А) Солнца ещё нет, но уже светло.
- В) Сверкнула молния и озарила окрестность.
- С) Вдалеке туман стоит сплошной стеной, а вблизи шевелится, дышит, перемещается струями.

# 19. Укажите тип предложения:

Лишь изредка олень пугливый через пустыню пробежит или коней табун игривый молчанье дола возмутит.

A) простое; B)  $CC\Pi$ ; C)  $C\Pi\Pi$ .

#### 20. Найдите СПП.

- А) Все птицы притихли, зато зашелестели листья.
- В) Было уже совсем тепло, хотя ещё лежал снег.
- С) Не успело солнце пригреть землю загудело всё небо.

#### Вариант 2.

# 1. Назовите простое предложение.

- А) Хозяин весел и гости радостны.
- В) В сенях пахло свежими яблоками и висели шкуры.
- С) Белая берёза под моим окном принакрылась снегом точно серебром.

#### 2. Укажите количество пропущенных знаков препинания в предложении:

И вот я опять в том городе где когда я был молодым пришла ко мне первая любовь. А) 2; В) 3; С) А.

## 3. Найдите СПП с придаточным причины.

- А) Пускай я слаб, но меч силён.
- В) Он счастлив, что видит тебя.
- С) Этот слепой не так слеп, как это кажется.

# 4. Найдите СПП с придаточным времени.

- А) Как только он вошёл в сени, его охватила свежесть ночи.
- В) Его не было дома, почему я и оставил записку.
- С) Я стал припоминать, когда мы могли встретиться.

# 5. Укажите тип придаточного предложения по значению:

Он взглянул на меня так, что я вздрогнул.

А) образа действия; В) степени; С) определительное.

## 6. Найдите СПП с придаточным места.

- А) Из-за скалистого холма, где тёк ручеёк, возвышался другой холм.
- В) Впереди, где осталась роща, возвышались берёзы.
- С) Он очнулся, когда солнце стояло уже высоко.

# 7. Укажите тип придаточного по значению:

Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок.

- А) места;
- В) причины;
- С) определительное.

# 8. Укажите тип предложения:

Лишь изредка олень пугливый через пустыню пробежит или коней табун игривый молчанье дола возмутит.

A) простое; В) ССП; С) СПП.

# 9. Какое предложение соответствует схеме: [X], (когда...).

- А) Когда директор вызывал меня, я замирал от страха.
- В) Я помню время, когда ты был еще ребенком.
- С) Мать спрашивала о том, когда же мы наконец приедем.

#### 10. Какое предложение соответствует схеме: [Х, (где...), ].

- А) Там, где был родник, мы сделали привал.
- В) На поляну, где рос дуб, мы вышли под вечер.
- С) Я знаю, где растут грибы, и летом поеду туда.

#### 11. Найдите ССП.

- А) Все птицы притихли, зато зашелестели листья.
- В) Было уже совсем тепло, хотя ещё лежал снег.
- С) Не успело солнце пригреть землю загудело всё небо.

# 12. Укажите тип придаточного предложения по значению:

Дети чувствуют, кто их любит.

А) степени; В) изъяснительное; С) причины.

# 13. Укажите предложение с сочинительным союзом.

- А) Лёд уже тронулся, так что переправиться на другой берег было невозможно.
- В) Все птицы притихли, зато зашелестели листья.
- С) Пятого-шестого мая приеду в Петербург, о чём я уже писал художнику.

# 14. Найдите СПП с придаточным условия.

- А) Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдёт.
- В) Пусть роза сорвана, она ещё цветёт.
- С) Меня лечил полковой цирюльник, ибо в крепости другого лекаря не было.

# 15. В каком предложении на месте пропуска запятая не ставится?

- А) Ночью, когда поезд поднялся на плоскогорье стало холодно.
- В) Тысячелетия прикасались к моим глазам\_ пока я дышал воздухом, нагретым камнями, в изобилии усыпавшими Армению.
- С) Давно заметил я, что\_ когда ветерок, проникающий в лес, качает ветви деревьев, то в этом есть особенная прелесть.

## 16. Найдите СПП с придаточным цели.

- А) Он пополнел и неохотно ходил пешком, так как страдал отдышкой.
- В) Я уже кучеру сказал, чтобы ковром покрыл сани.
- С) Я пригласил вас, господа, с тем, чтобы сообщить вам пренеприятное известие.

# 17. Найдите СПП с придаточным степени.

- А) В течение нескольких дней было так холодно, что занятия отменили.
- В) Лес рубят так, чтобы вековые дубы и ели своими вершинами падали к югу.
- С) Где тонко, там и рвётся.

#### 18. Определите тип придаточного предложения по значению:

Цветы, оттого что их только что полили, издавали влажный, раздражающий запах.

А) причины, В) изъяснительное, С) цели.

#### 19. Найдите ССП:

- А) Ни стрелы не летали, ни пушки не гремели.
- В) В лесу было тихо, потому что главные певцы улетели.
- С) Время шло медленнее, чем ползли тучи по небу.

#### 20. Найлите СПП:

- А) Раз мы начали говорить, то лучше договорить все до конца.
- В) Березы распустились, дубы же стояли обнаженные.
- С) Красные угли подернулись пеплом и стали потухать.